

<https://cras31.info/spip.php?article893>



Derniers livres reçus à la bibliothèque du CRAS

- fantomedeux

-



Date de mise en ligne : vendredi 6 septembre 2024

Copyright © CRAS-Toulouse - Tous droits réservés

CLASSÉS PAR ANNÉES ET PAR ÉDITIONS

2024 :

- « **Cantines - Précis d'organisation de cuisine collective** », 3eme édition, stoo.noblo, 2024
- « **Histoire de la ZAD de Notre-Dame-des-Landes** », divers témoignages, landesriseupnet, 2024
- « **Moi, Markos** », Vamvakaris Markos, Éditions Les Fondateurs de briques, 2024
- « **Nous ne serons plus patients** », Prozac, Sertraline et Podalire, 2024
- « **La terreur sous Lénine (1917-1924)** », Jacques Baynac avec Alexandre Skirda et Charles Urjewicz, Éditions L'Echappée, 2024.
- « **Destination Saragosse. Chronique de la Colonne Durruti** », Martínez Catalán Roberto, Éditions Le Coquelicot, 2024.

2023 :

- « **Pour l'amour et la liberté** », Lorusso Isabella, Libertalia, 2023
- « **Du fric ou on vous tue** », Dell'Umbria Alèssi, Éditions des mondes à faire, 2023
- « **Barcelone Mai 1937** », Guillaumon Agustin, les éditions Syllepse, 2023
- « **Leçon sur la définition et l'histoire du fascisme suivi de Le totalitarisme entre les deux guerres** », Fabbri Luce, Éditions noir et rouge, 2023
- « **Haymarket. récit des origines du 1er mai** », Martin Cennevitz, Éditions Lux, 2023
- « **Le bref été de l'Anarchie. La vie et la mort de Buenaventura Durruti** », Enzensberger Hans Magnus, Éditions Gallimard, 2023
- « **Bourdigou - Récit d'une lutte pour le droit à la mer** », Philippi Anna, Éditions Liseron, 2023
- « **Une histoire personnelle de l'ultra-gauche** », Quadruppani Serge, Éditions Divergences, 2023
- « **L'industrie du complotisme. Réseaux sociaux, mensonges d'État et destruction du vivant** », Mathieu Amiech, Éditions La Lenteur, 2023
- « **Le Chemin, la rive et l'usine. Faire de l'histoire environnementale avec Geneviève Massard-Guilbaud** », ouvrage collectif, Éditions Presse des Mines, 2023
- « **Le mouvement libertaire pendant la transition. Madrid 1975-1982** » Gonzalo Wilhelmi, Éditions Le Coquelicot, 2023

2022 :

- « **Terrorisme esthétique - Une lecture politique du tableau synoptique surréaliste avec Germaine Breton** », Ana Samardzija Scrivener, Éditions Lorelei, 2022.
- « **Désastres touristiques. Effets politiques, sociaux et environnementaux d'une industrie dévorante** », Henri Mora, L'Échappée, 2022.
- « **Journal de bord d'une occupation rurale. ZAD de Notre Dame des Landes - extrême Est (2012-2018)** », Anonyme, Autoédition, 2022.
- « **Paillettes toxiques et sérum phy. Des pistes pour repérer des dynamiques de pouvoir dans nos relations (pas cis hétéro)** », Anonyme, Autoédition, 2022.

- « **Effacements. Histoire toulousaines** », Les Oubliés d'Urbain Vitry, Les Étaques, 2022.
- « **De l'autre côté du Charco** », Patxi Beltzaiz et Véro Traba, Association Contre-faits, 2022.
- « **Autopsie de Peron, Un bilan du péronisme. Argentine 1930-1974** », Louis Mercier Vega, Éditions L'Atinoir, 2022
- « **Peron contre le populaire. Naissance d'un populisme** », Guillaume De Gracia, Éditions Sans nom, 2022
- « **L'exil en héritage** », Marie Louise Roubaud, CTDEE, 2022
- « **La guerre des paysans** », Gérard Mordillat et Éric Libergé, Futuropolis, 2022
- « **Ce monde connecté qu'on nous impose. Le comprendre et le combattre !** », Nicolas BÉRARD, Le Passager clandestin, 2022.
- « **Samudaripen. Le génocide des tsiganes** », Claire Auzias, L'Esprit frappeur, 2022.
- « **Tue-Tête, petit kilo de chansons belles & rebelles** », Collectif, Autoédition, 2022.
- « **Le Dzikus, Mon adolescence dans la résistance, des hauts-fourneaux à Buchenwald** », Victor Dojlida, L'Insomniaque, 2022.
- « **Une histoire sociale et politique de la conquête de l'Algérie** », François Cerruti et Romain Bonnel, Terrasses éditions, 2022
- « **Algérie 1962. Une histoire populaire** », Malika Rahal, La Découverte, 2022
- « **FRAP, grupo armado** », Tomas Pellicer, Tpellicer, 2022
- « **CNT vs AIT. Los comités superiores cenetistas contra la oposicion revolucionaria interna e internacional (1936-1939)** », d'Agustin Guillamon, éditions Descontrol, 2022
- « **Et s'ouvre enfin la maison close. L'histoire orale d'un squat au tournant du siècle** », Nathan Golshem, Éditions Demain les flammes, 2022
- « **Georges Brassens, militant anarchiste** », Frédéric Bories, Éditions Le Mot et le reste, 2022
- « **Le mystère du monde et la transcendance** », Marc Atteia, Sydney Laurent, 2022
- « **L'an prochain la révolution. Les communistes juifs immigrés dans la tourmente stalinienne (1930-1945)** », Maurice Rajsfus, Éditions du Détour, 2022

2021 :

- « **La Nuit tombée sur nos âmes** », Thomas Paulin, Éditions Agullo, 2021
- « **Nous faire justice. Reader sur le viol et les ripostes extra-pénales** », Collectif (textes rassemblés par Thelma Lauren et John D. Alamer), Burn-août, 2021
- « **Présence solidaire. Paenser Ensemble : le Collectif et le Soir Radical** », Collectif Archipel, THX, 2021
- « **L'affaire Georges Ibrahim Abdallah** », Saïd Bouamama, Éditions Premiers matins de novembre, 2021
- « **Le droit du sol. Journal d'un vertige.** », Étienne Davodeau, Futuropolis, 2021
- « **Dérision** » de Hirabayashi Taiko, Les Éditions iXe, 2021
- « **Crimes & peines. Penser l'abolitionnisme pénal** », de Gwenola Ricordeau, Éditions Grevis, 2021
- « **« Péage sud »** de Sébastien Navarro, Éditions du Chien rouge, 2021
- « **Ecos y pasos perdidos de Juan Garcia Oliver** », d'Agustin Guillamon, éditions Calumnia, 2021
- « **Froid et sec** » de Jean-Luc Casamian, auto-édition, 2021
- « **Job Sept-Deniers, de l'usine à l'espace citoyen** », Collectif (dir. François Coulomb), autoédition, 2021.
- « **Maquis - Histoires des guérillas anti-franquistes** » de Secundino Serrano, éditions Nouveau monde, 2021.
- « **S'occuper de son sperme et être contracepté.e** », Leslie Bhar (Collectif), Éditions Leslie Bhar, 2021.
- « **Rirette l'insoumise** » d'Anne Steiner, Éditions mille sources, 158 pages, 2021.
- « **Le voyage pour la vie (Bande dessinée)** », Collectif, 2021
- « **Voyage pour la vie, Communiqué (en six parties) des zapatistes en préparation de leur voyage en Europe** », Collectif, 2020

2020 :

- « **L'art de durer. Le fascisme au Portugal** », Fernando Rosas, Éditions Sociales, 2020.
- « **Un seul héros le peuple. La contre-insurrection mise en échec par les soulèvements algériens de décembre 1960** », Mathieu Rigouste, éditions Premiers matins de novembre, 2020
- « **La boîte rouge. Le dernier grand trésor photographique de la guerre d'Espagne d'Antoni Campana** », Collectif (Placid Garcia-Planas, Arnau Gonzalez I Vilalta, David Ramos, Antoni Campana), éditions du Seuil, 2020
- « **Tout le monde peut être féministe** », de Bell Hooks (Gloria Jean Watkins), éditions Divergences, 2020
- « **Pauvre petit blanc, Le mythe de la dépossession raciale** », Sylvie Laurent, Éditions de la maison des sciences de l'homme, 2020
- « **L'éblouissement de la révolte. Récits d'une Arménie en révolution** » de Jean-Luc Sahagian, Éditions CMDE, 93 pages, 2020
- « **Revenir à Jénine. Une histoire vivante du camp de réfugiés 1989-2018** », Collectif (Joss Dray et les habitants du camp), Scribest - Joss Dray, 2020.

2019 :

- « **Antimilitaristes anarchistes non-violents, Barthélemy de Ligt (1883-1938) Pierre Ramus (1882-1942)** » Collectif Désobéissances libertaires, Éditions Atelier de création libertaire, 154 pages, 2019
- « **Du pain et des roses. Appartenance de genre et antagonisme de classe sous le capitalisme** », Andrea D'Atri, éditions Communard.e.s, 2019
- « **Fragments de révoltes. Contributions à des causeries sur l'anarchisme** », Collectif, Local Apache, 2019

ÉDITIONS :

ÉDITIONS DU BOUT DE LA VILLE :

- « **N'i a pro ! Un hommage aux luttes viticoles du Languedoc** », Marie Coumes et Laurent Cavalié, 2023
- « **Je suis libre... dans le périmètre qu'on m'assigne** », Kamel Daoudi, 2022
- « **Tout homme a droit au banquet de la vie** », Alexandre Marius Jacob, 2022
- « **Sur la sellette. Chroniques de comparutions immédiates** », Jonathan Delisle et Marie Laigle, 2022
- « **Oublier Fukushima** », édition revue et augmentée, Arkadi Filine, 2021
- « **Je ne pensais pas prendre du ferme** » Collectif, 187 pages, 2021
- « **Blues in the Mississippi night** » d'Alan Lomax, 119 pages, 2021
- « **La peine de mort n'a jamais été abolie** » L'Envolée, 128 pages, 2021
- « **Plein le dos, 365 gilets jaunes** » Collectif, 366 pages, 2020

ÉDITIONS NIET ! :

- « **La révolte des Gilets jaunes. Histoire d'une lutte de classes** », Collectif Ahou ahou ahou, Niet Éditions, 2020.
- « **Un peu de bon sens, que diable !. Notes sur l'enfermement sensoriel** », Collectif La Brèche, Niet Éditions, 2022.
- « **Contagion sociale. Guerre de classe et pandémie en Chine** », Collectif Chuang, Niet Éditions, 2022.

ÉDITIONS NADA :

- « **Le sabotage** » Émile Pouget, Nada, 2021
- « **L'Anarchisme** », Emma Goldman, Nada, 2021
- « **Ni dieu, ni patron, ni mari** », La Voz de la mujer, Nada, 2021

ÉDITIONS LE COQUELICOT :

- « **Le mouvement libertaire pendant la transition. Madrid 1975-1982** » de Gonzalo Wilhelmi, 298 pages, 2023
- « **La transition en Rouge & Noir. CNT (1973-1980)** » de Gil Reyes Casado, 247 pages, 2022
- "**Contribution à l'histoire de la CNT en exil**" de José Barruezo, 293 pages, 2021
- "**Un fief capitaliste, Le Creusot**" de J. B. Dumay, 75 pages, 2021
- "**Ortiz, général sans dieu ni maître**" de J. J. Gallardo et J. M. Marquez, 434 pages, 2020
- "**Soixante dix jours en Russie et autres textes**" d'Angel Pestaña, 303 pages, 2020

[ÉDITIONS LES FONDEURS DE BRIQUES]

- « **Moi, Markos** », Vamvakaris Markos, Éditions Les Fondateurs de briques, 2024

ÉDITIONS NOIR ET ROUGE :

- « **Fortuné Henry et la colonie libertaire d'Aiglemont. De la propagande pour Ravachol au syndicalisme révolutionnaire** », Dominique Petit, co-édition avec Terres Ardennaises, 2022
- « **Salvador Puig Antich, guérilla anticapitaliste contre le franquisme** », Ouvrage collectif coordonné par Ricard de Vargas Golarons, 2022
- « **James Guillaume - l'émancipation par les savoirs** », Ouvrage collectif, 2022
- "**La fascinante démocratie du Rojava - Le contrat social de la Syrie du nord**" de Pierre Bance, 600 pages, 2020
- "**La CNT dans la révolution espagnole**" de José Peirats, 485 pages, 2019
- "**Révolution anarchiste en Mandchourie (1929-1932)**" de Emilio Crisi, 183 pages, 2019

ÉDITIONS De la ROUE :

- "**Hommage à la révolution espagnole - Les Amis de Durruti dans la guerre civile 1936-1939**" de Miguel Amoros, Éditions de la roue, 365 pages, 2019 ;
- "**Les Acratas à l'université centrale de Madrid 1967-1969**" de Miguel Amoros, Éditions de la roue, 189 pages, 2021.

ÉDITIONS LIBERTAIRES :

- « **Non ! Dieu n'est pas ! Etude sur le curé Meslier** », Meslier (Curé), Éditions libertaires, 2021
- « **Miquel Pedrola, une renaissance** », Pedrola - Rousseaud Amada, Éditions libertaires, 2021

ÉDITIONS SYLLEPSE :

- "**Tout le pouvoir à l'assemblée !, Une histoire du mouvement ouvrier espagnol pendant la transition (1970-1979)**" d'Arnaud Dolidier, 296 pages, juin 2021
- "**Nous n'oublierons pas les poings levés, Reporters, éditorialistes et commentateurs antifascistes pendant la guerre d'Espagne**" d'Anne Mathieu, 696 pages, janvier 2021
- "**Nous vous écrivons depuis la révolution, Récits de femmes internationalistes au Rojava**" Collectif, 192 pages, mars 2021

ÉDITIONS LA LENTEUR :

- « **L'industrie du complotisme. Réseaux sociaux, mensonges d'État et destruction du vivant** », Mathieu Amiech, Éditions La Lenteur, 2023
- « **Au rendez-vous des mortels. Le déni de la mort dans la culture moderne, de Descartes au transhumanisme** », Jacques Luzi, Éditions La Lenteur, 2019
- « **La planète des clones. Les agronomes contre l'agriculture paysanne** », Jean-Pierre Berlan, Éditions La Lenteur, 2019
- « **Linky : surveiller et gérer** », Écran total (Collectif), Éditions La Lenteur, 2020
- « **Terre et liberté, La quête d'autonomie contre le fantasme de délivrance** », Aurélien Berlan, Éditions La Lenteur, 2021

- « **Naissance d'une contre culture** », Theodore Roszak, La Lenteur, 2021.
- « **Sortie de secours** », Ignazio Silone, La Lenteur, 2021.
- « **L'amour au temps des protocoles** », Bourlier Pierre, La Lenteur, 2021.
- « **Quicom de roge (Quelque chose de rouge)** », Laurent Cavalié, La Lenteur, 2022.
- « **Réappropriation. Jalons pour sortir de l'impasse industrielle** », Bertrand Louart, La Lenteur, 2022.

ÉDITIONS SMOLNY :

- "**Asturies 1934. Une révolution sans chefs**" d'Ignacio Diaz, 254 pages, 2021
- « **Cauchemar en URSS - Les procès de Moscou 1936-1938** » de Boris Souvarine, 224 pages, 2022.

ÉDITIONS L'ÉCHAPPÉE :

- « **Désastres touristiques. Effets politiques, sociaux et environnementaux d'une industrie dévorante** », Henri Mora, L'Échappée, 2022.
- « **Ventres à louer. Une critique féministe de la GPA** », Collectif, L'Échappée, 2022.
- "**Contre la résilience À Fukushima et ailleurs**" de Thierry Ribault, 2021.
- "**Pour un anarchisme révolutionnaire**" Collectif Mur par Mur, 189 pages, 2021
- « **L'Intelligence artificielle ou l'enjeu du siècle** », Eric Sadin, L'Échappée, 2018.

ÉDITIONS LE CALICOT :

- "**C'est foutu ou pas ?**" de Philippe Godard, 92 pages, 2020
- "**L'anarchie ou le chaos**" de Philippe Godard, 218 pages, 2018

ÉDITIONS LE MONDE À L'ENVERS :

- **L'université désintégrée**, Groupe Grotendieck, 2021
- **Grenoble Calling, Une histoire orale du punk dans une ville de province 1980-2020**, de Bonnani Nicolas et Capelier Margaux, 2021
- **Le vide à moitié vert. La gauche rouge-verte au pouvoir : Le cas de Grenoble**, Le Postillon, 2021
- **Écologie, individualisme et course au bonheur**, Vidal Aude, 2020
- **Le revenu garanti : une utopie libérale**, Vidal Aude, 2020
- **Linky : surveiller et gérer**. Collectif Écran total, 2020
- **Personne ici ne sait qui je suis**, Picaud Coline, 2020
- **Les invisibles**, de Nanni Balestrini, 2019
- **Mais pour toi demain il fera beau**, Picaud Coline, 2018
- **La nature comme marchandise. Une série d'entretiens**, d'Antoine Costa, 2018
- **Les aventures de Red Rat (tome 3)**, de Johannes Van de Weert, 2017
- **Métro, boulot, chimio**, collectif, 2012

BLACK-STAR (S) ÉDITIONS :

- **Seal wars, 25 ans sur la ligne de front**, Paul Watson, 2020
- **La voix de la forêt, biographie**, de Bruno Manser, 2020