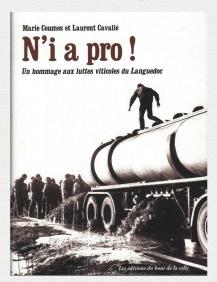
CRAS Infos – 16 mai 202024

Soirée à l'initiative du CRAS*

* Quelques précisions et rappels suite à diverses critiques sur certaines soirées. Si les principaux objectifs du Cras sont la réception, la conservation et la transmission des documents, la principale activité du Cras demeure l'archivage. La disposition des locaux nous a permis d'ouvrir un espace pour organiser ou permettre diverses activités, comme des soirées à l'initiative de l'association ou a l'initiative d'autres collectifs, groupes ou individu.e.s sur demande... Nous réaffirmons que la salle du Cras est un lieu d'apprentissage collectif, de débats et d'échanges qui n'a pas vocation à construire de façon artificielle une unanimité trop souvent factice.

Vendredi 24 mai 2024

SUR LES COMITÉS D'ACTION VITICOLE DANS LES ANNÉES 1970, DES MANIFESTATIONS DE MASSE À L'ACTION DIRECTE



Des événements aujourd'hui oubliés qu'il faut replacer dans leur contexte, celui de luttes viticoles radicalisées

19h : Accueil - Auberge espagnole (les boissons sont proposées en soutien à l'association) Animée par la chorale : Lo Cor de Garoneta

20h : Présence de Geneviève Abbé, historienne et des Editions du bout de la ville

Au CRAS
39, rue Gamelin
31100 Toulouse
(métro Fontaine-Lestang)



Le 4 mars 1976 à Montredon des Corbières dans l'Aude, un affrontement entre CRS et vignerons se solde par la mort d'un vigneron Émile Pouytès et d'un CRS le commandant Le Goff (un occitan et un breton). Quelques jours plus tard, à Toulouse, dans la nuit du 8 au 9 mars, Robert Touati et Diégo Ruiz Rosado, deux militants anarchistes de 23 ans sont tués par l'explosion de la dynamite qu'ils comptaient faire exploser au petit matin dans la cour de la caserne de la CRS 27 avant les obsèques du commandant Joël Le Goff. Cérémonie qui devait se dérouler en présence du ministre de l'intérieur Michel Poniatowski. Des événements aujourd'hui oubliés qu'il faut replacer dans leur contexte, celui de luttes viticoles radicalisées depuis la création des Comités d'Action Viticole en 1961 et plus encore après 1968. Ces luttes dépassèrent la cadre viticole et convergèrent, dès 1975 avec les mouvements ouvrier et étudiant sur la base d'un occitanisme militant et autour du slogan : "volem viure al païs" (nous voulons vivre au pays).

Ce sont les héros de ces luttes que l'on retrouve dans N'i a pro, le livre de Marie Coumes et Laurent Cavalié publié par les "Éditions du bout de la ville".

Geneviève Abbé auteure de : *Les Luttes en Languedoc de 1970 à 1976* master d'histoire contemporaine , université Toulouse Jean-Jaurès et autrice de la préface de *Ni a pro*

N'oubliez pas :

- Le samedi 18 mai à partir de 19h - Du refus de la guerre d'Algérie comme au refus de toutes les guerres Ukraine, Gaza... Soirée à l'initiative de l'association Coup de soleil

Soirée : "réfractaires et insoumis pendant la guerre d'Algérie" Une conférence/débat animée par Pierre Sommermeyer** insoumis en 1961

- L'Exposition au Cras des travaux de Thomas Hallon Hallbert : Gravures* sur linoléum de personnalités anarchistes (reproduites dans ses calendriers)rs).

Exposition visible le mardi et le jeudi de 15h à 18h30 ou sur rdv, jusqu'au 15 juin 2024. Vernissage le vendredi 17 mai à 18h

*Quelques gravures de l'exposition : https://cras31.info/IMG/pdf/expo cras halon 23avril au 15juin 24.pdf

Le CRAS (Centre de Recherche sur l'Alternative Sociale) est une association qui gère un fonds d'archives d'histoire sociale créé en 1979 (voir l'historique au local ou sur notre site). Elle est affiliée à la FICEDL (Fédération internationale des centres d'études et de documentation libertaires).

Les histoires des luttes passées ou présentes, celles des choix, des refus et des ruptures sociales, des moments de révolte, d'initiatives, d'alternatives bouleversant l'ordre établi, sont toutes importantes à nos yeux.

Pour ne pas abandonner les traces et les récits des luttes aux mains des officines de l'État...

Pour éviter que ces histoires ne soient effacées ou réécrites par les tenants du pouvoir, les dominants, les archives indépendantes ont un rôle à jouer. L'association se donne pour objectif de rassembler, de conserver et de rendre accessibles au public les traces matérielles des luttes émancipatrices et tout autre document critique sur la société.

Elle participe à une œuvre concrète d'utilité sociale en conservant et diffusant une mémoire subversive contre l'amnésie générale organisée. Ces archives sont vivantes, elles contribuent à la fabrication d'outils d'information et de réflexion. Elles servent aussi de sources pour des documents édités par le CRAS.

Elles peuvent fournir une base documentaire historique pour enrichir les débats et la compréhension du monde, et peut être pour mieux investir les luttes en cours ou à venir.

L'essentiel des archives couvre la période de la fin des années 1960 à nos jours. Elles sont constituées de témoignages, textes, tracts, brochures, journaux, livres, affiches, photos, articles de presse, autocollants, films, documents numériques audio et vidéo...

Elles sont consultables, directement au local, sur rendez-vous, et en partie sur notre site internet.

Il y a aussi une bibliothèque d'environ 4000 livres empruntables sous conditions.

Le fonds est privé, l'association conserve un droit de réserve sur sa consultation et sa diffusion. La conservation des archives a un coût, leur utilisation et reproduction aussi.

L'autonomie politique et financière est une garantie minimale pour une gestion pérenne de ce fonds. C'est en adhérant et/ou en participant que ce projet perdurera.

CONTACTS:

Tél: 09 51 43 19 08

mail: cras.toulouse@wanadoo.fr

site internet: https://cras31.info

Ouvert au public le mardi et le jeudi de 15h à 19h