



Extract of Cras-Toulouse

<http://cras31.info/spip.php?article556>

Le mouvement DADA de février 1915 à 1921

- fantomedeux

-



Publication date: dimanche 25 octobre 2015

Copyright © Cras-Toulouse - Tous droits réservés



Le Mouvement DADA de février 1915 à 1921

Naissance du mouvement DADA en 1916 à Zurich, en pleine guerre mondiale. Huit ans avant la naissance du surréalisme, Ce cri anti militariste, anti capitaliste veut combattre les valeurs et la culture bourgeoise. Les membres fondateurs sont : Hugo Ball, Jean Arp, Tristan Tzara, Marcel Janco et Sophie Taeuber-Arp.

Suivront Hannah Höch, André breton, Louis Aragon, Pierre-Albert Birot, Celine Arnault, Johannes Baader, Theodor Baargeld, Jacques Baron, K.K. Bonset, Gabrielle Buffet, Serge Charchoune, Paul Citroën, Arthur Cravan, René Crevel, Jean Crotti, Paul Dermée, Oto Dix, Marcel Duchamp, Suzanne Duchamp, Viking Eggeling, Paul Éluard, Marx Ernst, J. Evola, Otto Flake, Théodore Franenkel, Georges Grosz, Raoul Hausmann, Jhon Heartfield, Wieland Herzfelde, Emmy Hennings, Heinrich Hoerle, Richard Huelsenbeck, Vincent Huidobro, Franz Jung, Adou Lacroix, Pierre de Massot, Walter Mehring, Clément Pansaers, Benjamin Péret, Francis Picabia, Man Ray, Otto Van Rees, Georges Ribemont-Dessaignes, Hans Richter, Jacques Rigaut, Erik Satie, Christian Schad, Rudolph Schlichter, Otto Schmalhausen, Kurt Schwitters, Walter Serner, Jacques Vaché, Roger Vitrac.

Le premier imprimé s'intitule « **Cabaret Voltaire** », en Mai 1916.

quelques numéros de la **Revue Dada** à télécharger :

- [revue dada N°1](#)
- [revue dada N°2](#)
- [revue dada N°3](#)
- [revue dada N°4-5](#)
- [revue dada N°6](#)
- [revue dada N°7](#)

- [revue der dada N°1](#)
- [revue der dada N°2](#)
- [revue der dada N°3](#)

