

## Lundi 10 août

**11 heures** : Escuela ARCADIA, école libertaire de Barcelone, vient se présenter avant d'animer sur plusieurs jours un atelier d'activités avec les enfants présents sur les lieux.



**21 heures 30** : Spectacle vivant par la

Cie KTA

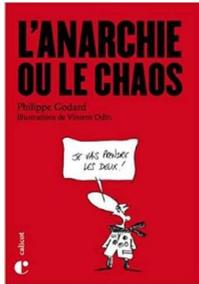
Les combats de l'ombre,  
au coeur de la forêt.  
Conte initiatique, politique et féministe.  
Electronoise libre.

## Mardi 11 août

**11 heures** : Le mouvement ouvrier en France, de 1884 à 1914. Christian Pataud rappellera cette tranche d'histoire qui voit la naissance d'un syndicalisme ouvrier d'action directe et révolutionnaire fortement innervé dans ses débuts d'anarchisme, avant de se laisser canaliser par une bureaucratie marxisante qui conduira en 1914 au renoncement par la CGT de la grève générale pourtant prévue contre l'éventualité de la guerre.



**17 heures** : Philippe Godard ouvrira la causerie en présentant son ouvrage "L'anarchie ou le chaos", dont on pourrait penser au premier abord du titre qu'il s'agit d'une diatribe anti-libertaire. Il n'en est rien; c'est un petit ouvrage de grande utilité qui met les points sur les i d'anarchie que toutes sortes d'ennemis de la liberté s'affairent à déformer pour mieux diffamer. Un petit livre clair, net et précis lisible dès l'enfance un peu mûre, à mettre plus tard en toutes les mains.



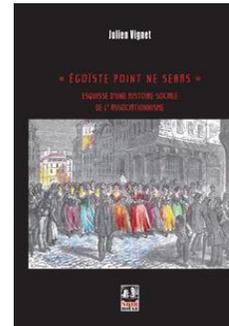
**21 heures 30** : Soirée cinéma.

Rojava, la révolution par les femmes.

Un reportage documentaire de Mylène Sauloy, en présence de la réalisatrice disposée à se prêter aux questions et débats qui pourront s'ensuivre.

## Mercredi 12 août

**11 heures** : Julien Vignet présente son «Esquisse d'une histoire sociale de l'associationnisme». Partant des premières manifestations du socialisme, celles des partageux qui revendiquaient l'auto-organisation et la solidarité entre égaux, cette histoire, qui se confond en bonne part avec celle de l'anarchisme, peut encore inspirer des pratiques visant à enterrer le vieux monde de la servitude et de l'exploitation.



**17 heures** : Des membres de La Coopérative Intégrale de l'Étang de Thau exposent l'organisation, les pratiques et les finalités de ce groupement.

« La Coopérative intégrale du bassin de Thau est une organisation autogérée basée sur l'entraide et la coopération. Elle se construit dans une double stratégie de résistance au capitalisme et de sortie du système. »

**21 heures 30** : Jeux de rôles

Essai documentaire biographique et autobiographique de Jordane Maurs. Le film relate la formation de Kevin et Bruno dans un centre d'éducation pour l'humanitaire et le développement à Romans-sur-Isère, en France. Le film interroge le système d'aide humanitaire français ancré dans des relations coloniales.



## Jeudi 13 août.



**11 heures** : «Le revenu garanti : une utopie libérale». Lucide critique de ce salaire à vie dont la séduction qu'il exerce chez nombre de contestataires du capitalisme mesure l'imprégnation des idées libéralo-réformistes en milieu «révolutionnaire» ou plus simplement « radical». Intéressant débat en perspective, avec Aude Vidal qui a produit ce très pertinent opuscule.

**17 heures** : Débat amorcé et animé par Marie Christine Gamberini  
**Production d'électricité atomique et de déchets radioactifs.**

Problèmes liés à la gestion et au stockage des déchets existants, perspective de saturation des sites si l'activité des vieilles centrales se prolonge. L'arrêt du nucléaire en France peut-il attendre un changement de société, ou en est-il une des conditions?

ACCEPTER LE NUCLEAIRE  
CONDUIT A TOUT  
ACCEPTER



**21 heures 30 Cinéma** : Lutttes contre la techn'oppression nucléaire.

**Condamnés à réussir** : 1976, les ouvriers de l'usine de La Hague contre la dégradation des conditions de sécurité. **Le dossier PLOGOFF** : La lutte déterminée et tenace des habitants de Plogoff contre un projet de centrale nucléaire. Reportage en 1981, de François Jacquemin

## Vendredi 14 août

**11 heures** : Aujourd'hui où la survie de l'espèce est en jeu, *L'Homme sans horizon* se propose de montrer l'urgence de ce qui est désormais la seule utopie humaine, le rêve ancestral d'une société sans classes ni État constituée d'individus égaux librement associés.

Joël Gayraud présente son ouvrage, puis anime le débat.

**17 heures** : Histoire (brève) et actualité de la libre pensée arabe.



Un sujet si rarement abordé qu'il en est pratiquement invisible pour un large public, à tout le moins ignoré, méconnu.

Après son exposé, Mohamed El Khébir ne manquera pas de répondre aux questions qui à n'en pas douter surgiront, vu l'intérêt du sujet.

**21heures 30 : Danse Panique.**

**Lucie Taffin, accordéon voix**

**Jérôme Roubeau batterie.**

Musiciens de grand air, Lucie et Jérôme ont en mains avec la batterie et l'accordéon les deux instruments stars du baloche mais l'accordéon déchaîné et la batterie de Jérôme Roubeau vont d'harmonies baladeuses en mélodies émancipées. Ce simple duo donne par moments des impressions symphoniques, c'est une explosion musicale née de l'envie de chanter, de tirer, de taper, de jouer. Libres et réjouissantes, les chansons de Lucie Taffin sont une série d'intuitions qui racontent le monde, ses accidents, ses miracles et ses surprises.

## Samedi 15 août

**11 heures :**

Des groupes de gilets jaunes et de soutien aux victimes de la répression, de la région, viendront faire part de leurs expériences et du devenir projeté du mouvement de révolte populaire.



Ce sera l'occasion de se livrer à un tour d'horizon général avec des "gilets jaunes" venus assister aux rencontres de divers coins de France et, on peut l'espérer, enrichir de cette manière la perspective des suites à venir.

Aucun des problèmes ayant suscité ce salutaire réveil des forces sociales opprimées n'ayant reçu le moindre début de solution, personne ne peut douter que de profondes secousses sociales ne tarderont pas à surgir à nouveau, quand bien même on ne peut présager à coup sûr ni des moments ni des formes.

**17 heures : Scène ouverte.**

Pour parachever ces quatrièmes *Rencontres du Maquis pour l'Émancipation*, invitation est faite à toute l'assistance de dégager en assemblée quelques pistes de mise en action de notre commune capacité politique, celle des classes ouvrières (celles qui "ouvrent" c'est à dire "œuvrent", toutes les laborieuses donc!), afin de créer des bouleversements de la vie quotidienne susceptibles d'ouvrir des voies à une société librement mutualisée, égalitairement organisée et en harmonie avec la vie.

L'Union des Travailleuses et Travailleurs Anti-autoritaires, en se présentant, introduira le débat.

**21 heures 30 :** Magy, artiste, voyageuse et anthropologue propose un stand Art Rom, spécialités du voyage et une veillée dédiée aux cultures gitanes et manouches.



## Le lieu et les conditions du quotidien.

La *Commune du Maquis*, petite fédération rurale, est établie sur le Hameau de Bois - Bas, à 12 km. du village de Minerve (34210), en pleine campagne.

Bois-Bas étend ses presque 270 hectares entre la rivière Cesse et les contreforts de la Montagne Noire, à quelque 45 km. de Narbonne, 60 de Béziers, ainsi que de Carcassonne et Mazamet. Diverses activités agricoles, culturelles, pédagogiques sont développées par *La Commune du Maquis* : élevage de brebis et chèvres; à la fabrication de fromage de chèvre et de pain s'ajoutent une ludothèque enfantine, l'accueil d'enfants ou d'adultes autistes et l'organisation d'évènements d'agitation culturelle contre les principes de domination, d'exploitation et ce qui en découle...

- Les gares SNCF les plus proches sont Narbonne et Lézignan.
- Le camping est spacieux et ombragé.
- Un petit nombre de chambres et gîtes.
- Bar et restauration sur place.

Le camping, et la restauration sont à prix libre pour les personnes venant, du 10, au 15 août, assister aux *Rencontres du Maquis pour l'Émancipation*.

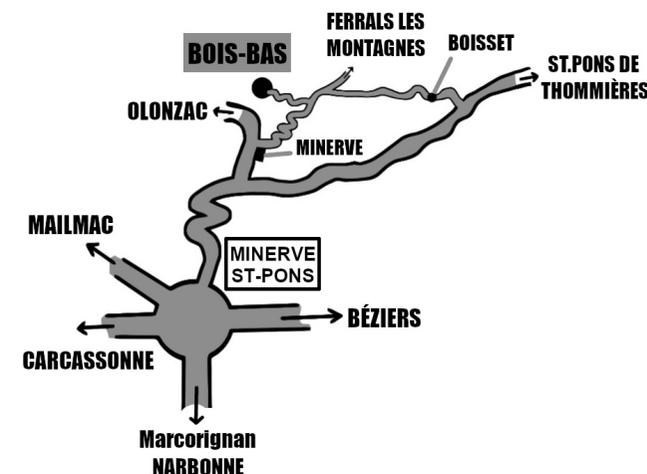
Réservations (chambres et gîtes) :

[culturedumaquis@riseup.net](mailto:culturedumaquis@riseup.net)

## Les Rencontres du Maquis pour l'Émancipation.

Du 10 au 15 août 2020

La Commune du Maquis  
Bois-Bas - 34210 MINERVE



**Arrivée par Béziers, Carcassonne ou Narbonne :**

À Minerve prendre la direction Boisset. Puis suivre les indications BoisBas ou Le Maquis. C'est le même lieu, à une douzaine de kilomètres de Minerve.

**Arrivée par S. Pons :** Prendre la direction Narbonne. Quelques kilomètres plus loin prendre la direction Boisset, sur la droite. continuer, toujours en direction de Minerve, jusqu'à l'indication Le Maquis, à droite.