

# La Lettre du CIRA de Marseille n° 80

Marseille, le 22 mai 2023

Bonjour à toutes et à tous

Vous trouverez ci-dessous, l'annonce de notre prochaine causerie le samedi 2 septembre 2023 (**L'école en miettes** par Renaud Garcia) et la **Feuille d'infos du CIRA** n° 252 de juin-juillet-août 2023.

Le samedi 4 novembre 2023, nous aurons le plaisir de recevoir Jean-Luc Sahagian qui nous présentera son livre **L'expérience Giono**.

Si vous ne pouvez pas assister à nos causeries, vous pourrez écouter leurs enregistrements à partir de notre site quelques jours après leur déroulement.

Toutes celles et ceux qui pensent que le rôle du CIRA est important peuvent nous soutenir en nous envoyant leur **cotisation** pour 2023. La cotisation minimale est de 30 euros mais nous encourageons celles et ceux qui le peuvent à verser plus. En effet, le CIRA ne reçoit aucune subvention et vit essentiellement des contributions de ses membres. À votre demande, un reçu fiscal pourra vous être envoyé (si vous l'avez eu l'année dernière il vous sera automatiquement envoyé cette année. Un premier envoi des reçus fiscaux sera fait en août, ne vous inquiétez donc pas de ne pas encore l'avoir reçu). Il est en effet possible de déduire de ses impôts 66 % des sommes versées au CIRA.

Le versement de la cotisation peut se faire en une ou plusieurs fois.

**Attention : en juillet** les permanences auront lieu uniquement **les jeudis** de 15 heures à 18 heures 30 et **en août les mardis et les jeudis** de 15 heures à 18 heures 30.

Passez un bon été, à très bientôt.

--

**Centre international de recherches sur l'anarchisme**

50 rue Consolat, 13001 Marseille

Permanences (**en mai et juin**) le lundi de 10 à 16 heures,

le mercredi de 15 heures à 20 heures

et le jeudi de 15 heures à 18 heures 30

Possibilité d'ouverture sur rendez-vous

Téléphone : 09 50 51 10 89

Sur Internet : <https://www.cira-marseille.info>

# L'école en miettes



par

**Renaud Garcia**

Le propos s'appuiera sur un journal d'enseignant intitulé *La déconstruction de l'école*, rédigé en période de Covid, de juin 2021 à juillet 2022. Il décrit pas à pas la déconstruction progressive de l'école (déjà bien entamée depuis une trentaine d'années). Du primat de l'idéologie managériale aux protocoles sanitaires absurdes, en passant par l'emprise algorithmique sur la scolarité des élèves, le rapport avec les familles et la temporalité de l'année scolaire en terminale, c'est un travail de moins en moins pourvu de sens qui attend les enseignants. Quant aux élèves, premières cibles de l'industrie du numérique, c'est leur rapport même à l'institution qui perd toute signification face à l'exigence d'évaluation permanente. Peut-on encore résister, c'est-à-dire rester fidèle à la relation humaine d'enseignement, face à l'avancée de cette école-machine ?

Renaud Garcia enseigne la philosophie aux lycéens des quartiers Nord-Est de Marseille. Il participe aux activités du collectif Écran total contre la numérisation des métiers. Il est traducteur et commentateur de Kropotkine chez Nada, Il est l'auteur de plusieurs ouvrages à L'échappée : *Le désert de la critique*, *Le sens des limites*, *La collapsologie ou l'écologie mutilée*. Il a aussi publié deux tomes d'une histoire alternative de l'écologie (des « naturiens ») avec *Notre bibliothèque verte* (Service compris, 2022). *La déconstruction de l'école* est paru aux éditions La Lenteur, en novembre 2022.

Ce livre sera disponible au CIRA le jour de la causerie.



## Samedi 2 septembre 2023

17 heures

**CIRA 50 rue Consolat - 09 50 51 10 89**

# La Feuille d'infos du CIRA n° 252, juin-juillet-août 2023

*La légion d'honneur, c'est comme les hémorroïdes, n'importe quel cul peut l'avoir.* (Jean Yanne)

## Rencontres

**QUERCY** : du mardi 18 au dimanche 23 juillet 2023. L'Organisation communiste libertaire (OCL) organise les Rencontres libertaires du Quercy pour créer un espace de dialogue et d'échanges. Cette année, les thèmes abordés seront : le mouvement contre la réforme des retraites, la place du syndicalisme dans les luttes, le mouvement contre les méga-bassines, les réponses aux répressions, la guerre en Ukraine... Les rencontres ont lieu dans un gîte entouré de terrains où l'on peut camper. Les repas sont organisés et pris en commun. Les frais de séjour sont établis en fonction des revenus.

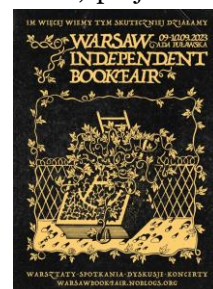
Renseignements et inscriptions : OCL Égrégore, BP 81213, 51058 Reims cedex (courriel : oclibertaire@hotmail.com).  
Sur Internet : <https://oclibertaire.lautre.net/>

**SAINT-IMIER (SUISSE)** : du mercredi 19 au dimanche 23 juillet 2023. Des Rencontres internationales antiautoritaires auront lieu à Saint-Imier à l'occasion des 150 ans du congrès anarchiste de 1872 qui eut lieu dans cette petite ville du canton de Berne. Ce congrès a vu la fondation de l'Internationale antiautoritaire, un événement qui marqua la naissance du mouvement anarchiste organisé. Au programme en 2023 : débats, ateliers, projections, concerts, salon du livre, radio, expositions...

Renseignements : <https://anarchy2023.org/fr>

**VARSOVIE (POLOGNE)** : samedi 9 et dimanche 10 septembre 2023. La 7<sup>e</sup> édition du Salon du livre indépendant de Varsovie proposera des débats, des conférences et des concerts. Ce salon est dédié à ceux et celles qui ont dû quitter leurs foyers pour des raisons politiques, économiques, climatiques... Des livres seront proposés dans les langues de ces exilés : biélorusse, kurde, ukrainien, arabe...

Renseignements : [warsawbookfair@riseup.net](mailto:warsawbookfair@riseup.net) Sur Internet : [warsawbookfair.noblogs.org](http://warsawbookfair.noblogs.org)



**CLUNY (SAÔNE-ET-LOIRE)** : samedi 23 (à partir de 14 heures) et dimanche 24 septembre 2023 (de 10 heures à 18 heures). Le groupe libertaire 71 organise la 15<sup>e</sup> édition du Salon du livre libertaire de Saône-et-Loire. Le thème choisi pour cette rencontre est : « Féminismes et anarchisme ». Outre les stands de livres, il y aura une restauration à prix libre, une buvette, des débats et un concert.

Adresse : Espace des Griottons, 71250 Cluny (courriel : [sll@le-local-libertaire.com](mailto:sll@le-local-libertaire.com)).

## Publications

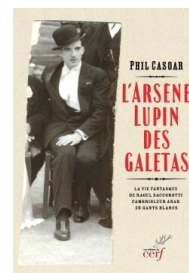
**Ces livres peuvent être commandés chez votre libraire habituel ou aux librairies libertaires... mais pas au CIRA**

**ARLES.** Après Valenciennes, le Collectif Othon débarque à Arles (Bouches-du-Rhône). Plusieurs rédacteurs et rédactrices y ont passé chacun-e une semaine. Ils y ont déambulé, visité des lieux et des institutions, rencontré des habitants connus ou inconnus. Il en résulte une sorte de journalisme littéraire et sociologique. La ville se dessine de manière exemplaire tout en faisant partie d'un mouvement général.

À *Arles* par le Collectif Othon. Divergences, 2023. 230 pages. 16 euros.

**CAMBRIOLAGES.** Le livre de Phil Casoar est le résultat de nombreuses années de recherches et d'entretiens. Il raconte l'histoire de Raoul Saccorotti (1900-1977), surnommé par la presse de l'époque « l'Arsène Lupin des galetas ». Dans les années 1930, il a cambriolé des centaines de greniers de maisons bourgeoises à Grenoble. Il avait auparavant fui l'Italie fasciste et fréquentait les milieux socialistes puis anarchistes de l'exil. Au cours de ce récit rocambolesque, on rencontre des trafiquants d'armes vers l'Espagne anarchiste, les confinés de îles Tremiti, des aristocrates russes et des espions anticommunistes...

*L'Arsène Lupin des galetas : la vie fantasque de Raoul Saccorotti, le cambrioleur en gants blancs* par Phil Casoar. Les éditions du Cerf, 2022. 582 pages. 25 euros.



**HISTOIRE.** Marianne Enckell est historienne et l'une des animatrices du Centre international de recherches sur l'anarchisme de Lausanne. Elle nous emmène dans une balade en anarchie. Sur les traces de ce mouvement depuis ses origines jusqu'à nos jours, sont abordés en particulier son aspect international et sa dimension culturelle. Cette histoire est parsemée d'erreurs, d'avancées, de confrontations et de succès, mais surtout elle raconte la volonté jamais abattue des militant-e-s anarchistes.

*Une petite histoire de l'anarchisme* par Marianne Enckell. Nada, 2023. 128 pages. (La petite bibliothèque anarchiste). 10 euros.

**URSULA K. LE GUIN.** Ursula K. Le Guin (1929-2018) est une romancière de science-fiction qui se revendiquait de l'anarchisme. Elle a aussi écrit de la fantasy, des livres pour la jeunesse, des essais et de la poésie. La science-fiction est pour elle un champ d'expérimentation politique et sociale. Dans ses œuvres, elle utilise l'anthropologie, la linguistique ou le taoïsme. Ses romans abordent des thèmes variés : le clonage, l'identité sexuelle, le langage, le développement de la personnalité, l'écologie. Plusieurs éditeurs viennent de republier quelques-unes de ses œuvres. L'éditeur Aux forges de Vulcain s'attaque à la publication des poèmes d'Ursula K. Le Guin. *Lavinia*, *La fille feu follet* et *Cinq chemins de pardon* vous feront découvrir les univers imaginaires de l'autrice.



*Cinq chemins de pardon* par Ursula K. Le Guin. L'Atalante, 2023. 384 pages. 22,50 euros. *Derniers poèmes* par Ursula K. Le Guin. Aux forges de Vulcain, 2023. 323 pages. (Poésie). Bilingue français-anglais. 20 euros. *La fille feu follet et autres textes* par Ursula K. Le Guin. ActuSF, 2023. 250 pages. (Hélios). 7,90 euros. *Lavinia* par Ursula K. Le Guin. Nouvelle édition. L'Atalante, 2023. 320 pages. (Classiques de l'imaginaire). 22, 50 euros.

**MADRID.** Contrairement à d'autres régions d'Espagne, le mouvement libertaire n'a jamais été majoritaire à Madrid. Entre 1936 et 1939, l'UGT socialiste était majoritaire. Sous le franquisme, les Commissions ouvrières proches du PCE dominaient. L'historien Gonzalo Wilhelmi Casanova retrace l'histoire du mouvement anarchiste à Madrid pendant la transition (1975-1982). Il montre la force et la diversité des athénées, des collectifs et des comités de quartier qui animèrent la capitale en participant à de nombreuses luttes, notamment contre la répression.

*Le mouvement libertaire pendant la transition : Madrid 1975-1982* par Gonzalo Wilhelmi Casanova. Le Coquelicot, 2023. 304 pages. 21 euros.

**PACIFISME.** Barthélemy (Bart) De Ligt (1883-1938) est un militant anarchiste et pacifiste néerlandais. Pendant la Première Guerre mondiale, il soutient les réfractaires et, pour cela, fait plusieurs séjours en prison. Dans les années suivantes, il mène une grande activité de propagande contre les armées et contre les guerres. *Pour vaincre sans violence* est un essai écrit en 1929. Bart De Ligt y montre le caractère belliciste des sociétés capitalistes et soviétiques. Contre la guerre, il propose la non-participation en utilisant la non-violence.

*Pour vaincre sans violence : réflexions sur la guerre et la révolution : 1935* par Barthélemy De Ligt. Ressources, 2023. 254 pages. 20 euros.

**ROIS.** En anthropologie comme dans la culture populaire, les rois sont des figures qui se révèlent comme des héros ou des tyrans, bien plus que les présidents et les premiers ministres. Ce recueil réunit les articles de deux anthropologues : l'anarchiste David Graeber (1961-2020) et le spécialiste de l'économie des peuples premiers Marshall Sahlins (1930-2021). L'étude de la royauté permet de mieux comprendre la signification du pouvoir et de la condition humaine. En étudiant divers peuples, les auteurs réfléchissent sur des sujets tels que la temporalité, l'altérité, l'utopie, le divin, l'étrange ou le sacré.

*Sur les rois* par David Graeber et Marshall Sahlins. La Tempête, 2023. 695 pages. 35 euros.

**ALEXANDER TROCCHI.** Alexander Trocchi (1925-1984) est un romancier écossais. Dans les années 1950, il vit à Paris où il fait partie de l'Internationale lettriste puis de l'Internationale situationniste. Il part ensuite aux États-Unis. Consommateur d'héroïne, il est poursuivi par la police. Il réussit à fuir au Canada puis en Angleterre. Quelques-uns de ses romans ont été traduits en français : *Le livre de Caïn*, *Anna en sa tanière*, *Young Adam*.

*Dossier Trocchi : l'homme qui voulait faire de sa vie une œuvre d'art* par Christophe Bourseiller. La Table ronde, 2023. 144 pages. 16 euros.



## Cinéma

**NI DIEU NI MAÎTRE.** *Ni Dieu ni maître* est une série de films documentaires qui retracent l'histoire de l'anarchisme de 1840 à 2012 à travers des images d'archives, des documents oubliés et des entretiens avec des spécialistes de l'histoire du mouvement anarchiste. Les deux premières parties (1840-1945) ont été diffusées sur Arte en 2017. Cette diffusion a eu un grand succès et a fait connaître l'anarchisme à un large public. Les deux parties suivantes (1944-2012) sont désormais disponibles sous forme de DVD ou de VOD (vidéo à la demande).

*Ni Dieu ni maître : une histoire de l'anarchisme* réalisé par Tancrède Ramonet. Arte, 2013-2023. 4 heures 06.

Renseignements : <https://boutique.arte.tv/detail/ni-dieu-ni-maitre-histoire-anarchisme>

Depuis novembre 1999, toujours gratuite, la reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

**Centre international de recherches sur l'anarchisme** 50 rue Consolat, 13001 Marseille

**Téléphone** : 09 50 51 10 89 **Courriel** : [cira.marseille@gmail.com](mailto:cira.marseille@gmail.com) **Sur Internet** : <https://www.cira-marseille.info>

**Permanences** lundi de 10 heures à 16 heures, mercredi de 15 heures à 20 heures

et jeudi de 15 heures à 18 heures 30. Possibilité d'ouverture sur rendez-vous.