

# La Lettre du CIRA de Marseille n° 83

Marseille, le 1<sup>er</sup> janvier 2024

Bonjour à toutes et à tous

Nous vous souhaitons une bonne et heureuse année 2024 remplie de découvertes, de rencontres, de luttes, de lectures... et surtout de santé !

Vous trouverez ci-dessous, **la Feuille d'infos du CIRA n° 255 de janvier-février 2024** et l'annonce des deux prochaines causeries. Le **vendredi 2 février 2024 à 19 heures**, c'est Pierre Jouventin qui nous parlera du cochonglier, révélateur de la crise écologique et sociale. Puis **le samedi 17 février à 17 heures**, Thierry Maricourt évoquera le personnage de Michel Ragon à travers ses lectures. Nous vous rappelons aussi que **le samedi 20 janvier à 17 heures**, Claire Auzias viendra nous parler du génocide des Tsiganes.

Si vous ne pouvez pas assister à nos causeries, vous pourrez écouter leurs enregistrements à partir de notre site quelques jours après leur déroulement.

Vous trouverez aussi dans cet envoi, un hommage rendu à Jaime Serra, un des derniers témoins de la Révolution espagnole, décédé à 108 ans ! Nous venons aussi d'apprendre le décès de notre amie Montserrat Morato Turtós (1931-2023). Dans les années 1960, elle avait participé aux actions de la FIJL (Fédération ibérique des jeunesses libertaires). Salut à tous les deux !

À très bientôt.

--

## **Centre international de recherches sur l'anarchisme**

50 rue Consolat, 13001 Marseille

Permanences le lundi de 15 heures à 18 heures 30,

le mercredi de 15 heures à 18 heures 30

et le jeudi de 10 heures à 16 heures

Possibilité d'ouverture sur rendez-vous

Téléphone : 09 50 51 10 89

Sur Internet : <https://www.cira-marseille.info>

# La Feuille d'infos du CIRA n° 255, janvier-février 2024

*L'utopie n'est pas l'irréalisable, mais l'irréalisé.* (Théodore Monod)

## Rencontres

**LORIENT** : vendredi 23 février 2024 à 18 heures 30. Dans le cadre du programme de Voltairine et ses ami-e-s, Gaetano Manfredonia nous parlera de *La représentation de la femme dans la chanson politique et sociale en France (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)*.

Adresse : UBS, Le Paquebot, rue Jean Zay, Lorient.

## Publications

**Ces livres peuvent être commandés chez votre libraire habituel ou aux librairies libertaires... mais pas au CIRA**

**ALIMENTATION.** Nelson Mendez (1952-2021) était un sociologue anarchiste vénézuélien, membre du collectif éditant le journal *El Libertario*. Il s'est intéressé aux rapports entre l'anarchisme et l'alimentation. Dans son livre il évoque Kropotkine qui revendiquait l'accès à la nourriture comme droit inaliénable dans *La Conquête du pain*. Il évoque ensuite les diverses pratiques des militants anarchistes : distribution gratuite de denrées alimentaires, cantines autogérées, véganisme, critique des restaurants... Le livre propose aussi quelques recettes de cuisine anarchistes.

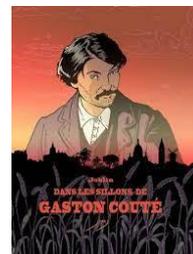
*Gastronomie et anarchisme* par Nelson Mendez. Nada, 2023. 112 pages. (La petite bibliothèque anarchiste). 10 euros.

**CONTENTION.** Chaque année, 10 000 personnes sont attachées dans les hôpitaux psychiatriques français. Le phénomène est également massif dans les Ehpad, aux urgences et dans les foyers. La contention mécanique est un traumatisme pour ceux et celles qui la subissent. Pour sortir de cette pratique, il faut être à l'écoute des personnes concerné-e-s et développer des pratiques alternatives. Mathieu Bellahsen est psychiatre. Pendant le premier confinement, il a dénoncé les enfermements abusifs. Le collectif de soins dont il faisait partie a ensuite subi la répression du corps psychiatrique.

*Abolir la contention* par Mathieu Bellahsen. Libertalia, 2023. 216 pages. (Poche). 10 euros.

**GASTON COUTÉ.** Gaston Couté (1880-1911) était un poète-chansonnier anarchiste. Aux alentours de 1900, il était célèbre dans les cabarets de Montmartre. Depuis un siècle son œuvre n'est pas tombée dans l'oubli et a été dite et chantée par des dizaines d'interprètes. Le dessinateur Jean-Pierre Joblin a choisi treize textes de Gaston Couté qu'il a transposés en bandes dessinées. Choix judicieux qui fait vivre l'univers de Couté et traduit sa révolte contre le clergé, les bourgeois, les conventions sociales, les élections, la guerre...

*Dans les sillons de Gaston Couté* par Jean-Pierre Joblin. Jean-Pierre Joblin, 2023. 62 pages. 20 euros.



**ENSEIGNANTS.** Ce récit, loin des clichés habituels, raconte le quotidien d'un professeur contractuel d'histoire et géographie. Dix ans après avoir fini ses études, il obtient un poste de remplaçant dans un collège de la banlieue parisienne. Le regard qu'il porte sur les jeunes issus de l'immigration est tendre mais le jugement qu'il porte sur le système d'enseignement est féroce.

*Le remplaçant : journal d'un prof (précaire) de banlieue* par Nedjib Sidi Moussa. L'échappée, 2023. 224 pages. 18 euros.

**ALEXANDRE GROTHENDIECK.** Alexandre Grothendieck (1928-2014) est sans doute le plus grand mathématicien du XX<sup>e</sup> siècle. Né à Berlin, il est le fils de l'anarchiste ukrainien Sacha Schapiro (Tanaroff), mort à Auschwitz en 1942. Chercheur et enseignant, il rompt avec les institutions. Il est l'un des fondateurs du groupe écologiste radical Survivre et vivre. Il meurt dans l'anonymat à Saint-Lizier dans l'Ariège. À sa mort, il laisse des centaines de pages manuscrites. Pierre Jouventin a bien connu Alexandre Grothendieck à Montpellier.

*Qui était Alexandre Grothendieck ? Pourquoi un génie des mathématiques est-il devenu un ennemi de la science et un précurseur de l'écologie ?* par Pierre Jouventin. Libre et solidaire, 2023. 152 pages. 14,90 euros.



**HUMANITÉ.** Né en 1960, Derrick Jensen est un philosophe écologiste étatsunien. Il dénonce la croyance quasi universelle selon laquelle les êtres humains seraient au sommet d'une hiérarchie naturelle. Il nomme cette croyance le « suprémacisme humain ». Il donne de nombreux exemples des étonnantes complexités de la vie non humaine : la vie en communauté des chiens de prairie ou des porcs, l'utilisation créative d'outils par les éléphants ou les poissons, la perspicacité des chenilles et des champignons... Sur Terre, une culture mortifère est dominante. Derrick Jensen pense qu'un changement radical de la vision du monde est nécessaire.

*Le mythe de la suprématie humaine* par Derrick Jensen. Libre, 2023. 352 pages. (Critique de la civilisation). 20 euros.

**JEAN GRAVE.** Entre 1883 et 1914, Jean Grave (1854-1939) a été l'animateur du *Révolté*, de *La Révolte* et des *Temps nouveaux*. Figure importante du mouvement anarchiste d'avant-guerre, il était l'ami de Pierre Kropotkine, d'Élisée Reclus et de nombreux artistes anarchistes. Rédigé en prison et publié pour la première fois en 1893, *La société mourante et l'anarchie* fit l'objet de poursuites judiciaires qui envoyèrent son auteur derrière les barreaux pendant deux années. Les livres de Jean Grave ont peu été réédités et sont tombés dans l'oubli. *La société mourante et l'anarchie* propose une synthèse de la pensée anarchiste. Avec des arguments rationnels et fondés, Jean Grave montre la nécessité vitale de l'avènement d'une société anarchiste.  
*La société mourante et l'anarchie* par Jean Grave. Montréal (Canada) : Lux, 2023. 220 pages. (Instinct de liberté). 18 euros.

**SCIENCE-FICTION.** Ayerdhal (1959-2015) est un auteur de science-fiction de sensibilité libertaire. Même ancrée sur des planètes improbables, son œuvre est éminemment réaliste et toujours politique. Elle exalte la rébellion. Ayerdhal tenait, en effet, la science-fiction pour l'héritière de la philosophie et la dernière instance où l'on délibère encore sur l'humanité et son devenir. En 1992, Ayerdhal rend hommage aux séries populaires de la science-fiction de son enfance en créant une héroïne, archétype de la guerrière rebelle, Cybione. Créature cybernétique, Elyia est une mercenaire anarchiste au service d'une compagnie d'assurance intergalactique, dont les maîtres effacent la mémoire après chaque mission. Cybione est le premier volume d'une série d'aventures.  
*Cybione* par Ayerdhal. Au diable Vauvert, 2023. 240 pages. (Les poches du diable). 8 euros.

**SERVICE MILITAIRE.** Des années 1960 à la fin des années 1990, des centaines de jeunes gens ont réussi à échapper au service militaire, pardon, service national, en se faisant exempter pour des raisons psychologiques ou psychiatriques. Ce recueil rassemble douze témoignages d'anarchistes, d'antimilitaristes, d'artistes ou de simples citoyens dotés de raison. Ils ont été classés P3, P4 ou même P5 et l'armée n'a pas voulu d'eux. Ce livre est préfacé par Jean-Luc Porquet qui rend hommage à Cabu et il est illustré par des dessins antimilitaristes de ce même Cabu.  
*P4* par les Pignons noirs. Éditions de la Pigne, 2023. 127 pages. 9 euros.  
Commande sur Internet : <https://lapigne.org/livres/p4/>



## Presse

**BRASERO.** N° 3, novembre 2023. 207 pages. 22 euros. *Brasero* est une « revue de contre-histoire » annuelle. Elle présente des personnages ordinaires et d'autres hauts en couleur. Il s'agit d'histoire privilégiant les contestations et les marges. Au sommaire de ce numéro : les camps de concentration français de la Première Guerre mondiale, la Révolution des Œillets, Simon Leys, la Birmanie, Louise Michel, Lucie Cousturier, la science-fiction soviétique, Willem, Julos Beaucarne...

Adresse : L'échappée, 23 rue Voltaire, 75011 Paris (courriel : [jacques.baujard@lechappee.org](mailto:jacques.baujard@lechappee.org)).

**RÉFRACTIONS.** N° 51, automne 2023. 204 pages. 15 euros. Ce numéro a pour titre *Punk!* tout simplement. Tous les punks ne sont pas anarchistes, loin de là, mais une partie du mouvement, les anarcho-punks, entretient un rapport étroit et ancien avec l'anarchisme. On retrouve chez les punks, notamment les Dead Kennedys, Bérurier Noir et autres Crass, la révolte sociale, l'énergie destructrice et créatrice, l'humour, la pratique du *do it yourself*, l'autonomie. Le punk ne s'intéresse pas seulement à la musique. C'est aussi l'édition de fanzines, la participation à des mouvements sociaux tels que Reclaim the streets, la pratique de l'écologie radicale. Ce dossier est complété par un texte sur Élisée Reclus et les femmes et par des critiques de livres et de revues.

Adresse : Les Amis de Réfractions, c/o Publico, 145 rue Amelot, 75011 Paris (courriel : [contact@revue-refractions.net](mailto:contact@revue-refractions.net)). L'abonnement est de 26 euros pour deux numéros ou de 50 euros pour quatre numéros (chèque à l'ordre des Amis de Réfractions). Sur Internet : <http://revue-refractions.net>



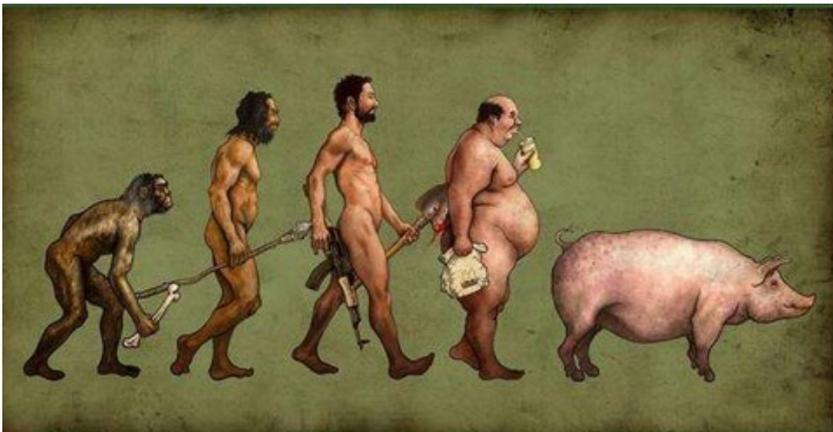
**SILENCE.** La revue *Silence* existe depuis 1982. Elle porte un projet de transformation de la société dans le sens de la décroissance et de l'écologie sociale. La revue *Silence* rencontre actuellement d'importantes difficultés économiques : augmentation du prix du papier et des frais postaux, diminution du nombre d'abonné-e-s. Pour pouvoir concrètement continuer à sortir la revue en 2024 et retrouver un peu d'oxygène, un appel à dons est lancé.  
Adresse : Silence, 9 rue Dumenge, BP 4215, 69241 Lyon Cedex 04. Sur Internet : <https://www.revuesilence.net/>

Depuis novembre 1999, toujours gratuite, la reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

**Centre international de recherches sur l'anarchisme** 50 rue Consolat, 13001 Marseille  
Téléphone : 09 50 51 10 89 Courriel : [cira.marseille@gmail.com](mailto:cira.marseille@gmail.com) Sur Internet : <https://www.cira-marseille.info>  
Permanences lundi de 15 heures à 18 heures 30, mercredi de 15 heures à 18 heures 30  
et jeudi de 10 heures à 16 heures. Possibilité d'ouverture sur rendez-vous.

# *Le cochonglier, indicateur de la crise écologique et sociale*

par **Pierre Jouventin**



**Les sangliers sont passés en 50 ans de 50 000 en France à plus d'un million !** Plusieurs causes à cette pullulation : le réchauffement climatique, le croisement avec son descendant domestique le cochon, la déprise agricole, l'élimination du loup son principal prédateur, etc... En fait, le sanglier profite des failles de nos sociétés pour prospérer.

Il est difficile de cohabiter avec les grands mammifères sauvages, particulièrement en France. Le loup et l'ours font beaucoup parler d'eux, mais le sanglier, autrement plus discret, est peut-être plus problématique. Quel animal, autre que lui, est à la fois en pleine expansion et le gibier de choix, à la fois générateur de dégâts croissants et apparemment réfractaire à toute régulation ? Comment, longtemps réservé aux seigneurs, a-t-il pu récemment coloniser les banlieues d'une France trois fois plus habitée que sous l'Ancien Régime ? Son histoire constitue un révélateur des incohérences dont notre pays fait preuve en matière de gestion de la nature.

Pierre Jouventin a été pendant quarante ans directeur de recherche en éthologie des oiseaux et mammifères au CNRS et pendant treize ans directeur d'un laboratoire CNRS de terrain en écologie des animaux sauvages. Il a effectué de multiples missions de longue durée, aussi bien en Antarctique qu'en forêt équatoriale. Il est l'auteur de deux cent trente communications scientifiques, de cinq films et de onze essais parmi lesquels on peut citer : *Les confessions d'un primate* (Belin, 2001, réédité en 2016), *Kamala, une louve dans ma famille* (Flammarion, 2012), *La face cachée de Darwin* (Libre & Solidaire, 2014), *L'homme, cet animal raté* (Libre & Solidaire, 2016, réédité en 2020), *Le loup, ce mal-aimé qui nous ressemble* (HumenSciences, 2021), *Le chien : un loup rempli d'humanité* (Ulmer, 2023), *Qui était vraiment Alexandre Grothendieck ?* (Libre & Solidaire, 2023).

**Attention : jour et horaire inhabituels**

**Vendredi 2 février 2024**

**19 heures**

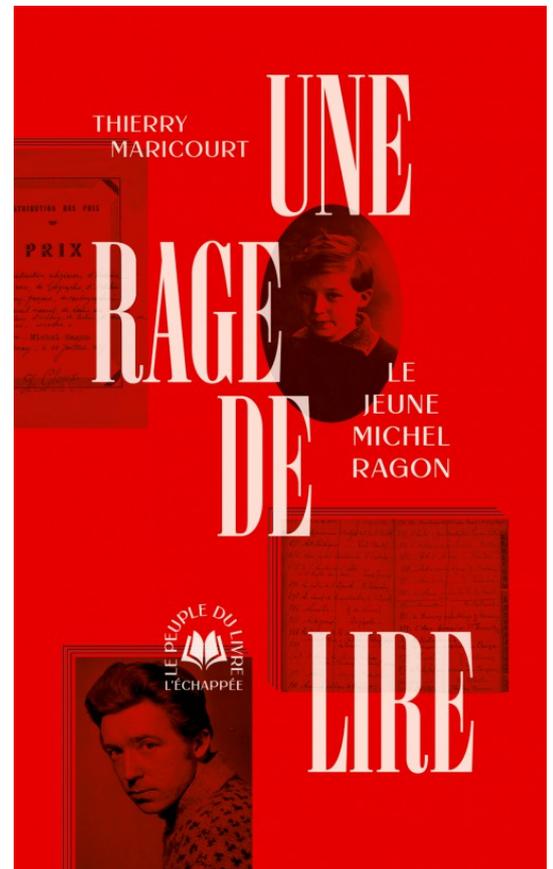
**CIRA 50 rue Consolat - 09 50 51 10 89**

# ***Michel Ragon, libre et libertaire***

## **par Thierry Maricourt**

« Je n'avais qu'un seul désir, pratiquement irréalisable, complètement déraisonnable, utopique : être écrivain. »

Michel Ragon le deviendra, auteur d'œuvres aussi remarquables que *La Mémoire des vaincus* ou *Les Mouchoirs rouges de Cholet*. Pourtant, rien ne le prédestinait à une telle vie, lui, le pupille de la nation élevé en Vendée dans un milieu social extrêmement modeste, obligé d'exercer mille métiers avant de pouvoir vivre de sa plume. Rien, ou peut-être le principal : une rage de lire. Dès petit, il lit partout. Même dans la rue, en marchant, comme tant d'autres autodidactes (bien qu'il ignore alors ce mot) contraints de voler du temps au temps car persuadés de ne pas en détenir suffisamment pour absorber la totalité du savoir, qu'ils devinent infini. Pourquoi un tel besoin ? Car lire c'est réfléchir, et réfléchir, c'est s'emplier la tête d'idées pas comme il faut ; et c'est forcément se mettre en porte-à-faux avec de plus forts que soi. De plus fortunés. De plus féroces, de plus hargneux. Et à ce jeu, la mère du petit Michel lui dit qu'on ne gagne jamais. Pourtant, lui triomphera.



Thierry Maricourt nous raconte, avec tendresse et passion, la jeunesse de Michel Ragon, dont il a été très proche, de Fontenay-le-Comte à Paris en passant par Nantes, de la chorale de l'église aux milieux artistiques, littéraires et anarchistes. Voici un sublime hommage aux grands oubliés de beaucoup d'histoires du livre : les lecteurs.

Thierry Maricourt est un écrivain libertaire. Il est l'auteur d'une cinquantaine de livres : romans, livres pour la jeunesse, poésie, essais (parmi lesquels un *Dictionnaire des auteurs prolétariens* et une *Histoire de la littérature libertaire en France*).

*Une rage de lire : le jeune Michel Ragon* par Thierry Maricourt. L'échappée, 2023. 160 pages (Le peuple du livre). 16 euros. Ce livre sera disponible le jour de la causerie.

# **Samedi 17 février 2024**

## **17 heures**

### **CIRA 50 rue Consolat - 09 50 51 10 89**

## JAIME (JACQUES) SERRA (1915-2023)

Le 26 septembre 2023, Jacques Serra, le doyen des membres du CIRA, a fêté ses 108 ans. Il est décédé, quelque temps après, entouré de sa famille, le 4 novembre 2023. C'est l'un des derniers acteurs de la Révolution libertaire espagnole qui disparaît.

Jaime est né en 1915 à Alcarràs, un gros bourg situé à 10 kilomètres de Lleida (Lérida). Ses parents sont des cultivateurs, petits propriétaires, républicains mais opposés aux collectivisations. C'est une région où tout le monde parle catalan.

Jaime, qui exerce le métier de coiffeur, fréquente dès l'âge de 15 ans, à Lérida, les anarchistes de la FIJL (Federación Ibérica de Juventudes Libertarias). Leur groupe compte alors plusieurs centaines de membres. Par ailleurs, il suit les cours du soir de l'École moderne créée par Francisco Ferrer (1859-1909).

En 1936, il rejoint la Colonne Durruti (26<sup>e</sup> Division). Il se bat pendant trois années sur le front d'Aragon dans la section des mitrailleuses. Une balle lui traverse le bras gauche et comme il le dit lui-même : « Si elle avait traversé ma tête, je ne serais plus là pour vous en parler... ». Le 23 novembre 1936, il fait partie des dizaines de milliers de personnes qui participent aux funérailles de Durruti.

En 1939, c'est la Retirada. Après avoir passé la frontière au Perthus, il se retrouve interné à Argelès-sur-Mer puis à Bram dans l'Aude. Son frère, refoulé à la frontière, sera fait prisonnier par les troupes franquistes et mourra en prison.

Il refuse de s'engager dans l'armée française : « Moi, j'ai fait trois ans de guerre, maintenant ça suffit ». Il est embauché chez un paysan du côté de Bourges. De là, il rejoint Bordeaux en bicyclette puis Marseille à pied.

Dans cette ville, grâce à la complicité d'un employé du consulat espagnol, il peut obtenir des papiers en règle et ainsi éviter de se cacher. Cela ne l'empêche pas de rendre des services à la Résistance.

Il s'installe ensuite à Aix-en-Provence où après avoir été coiffeur (son salon s'appelle « Le Barbier de Séville »), il devient forain. On pouvait voir son camion nommé « Aix bazar » sur les marchés d'Aix et de Gardanne.

À Aix, il s'investit dans les activités de la Libre pensée dont le groupe a pour nom « Francisco Ferrer ». Il organise, avec entre autres le géographe libertaire Roland Breton (1931-2016), de nombreuses conférences. Certaines sont animées par des anarchistes : Charles-Auguste Bontemps, Hélène Hernandez... À partir de 2002, il milite à l'Observatoire de la laïcité du pays d'Aix.

Il est aussi actif dans la franc-maçonnerie locale. Il fait partie, dès 1977, de la loge La Chaîne d'union.

À plus de 100 ans, il n'avait pas renié ses idées de jeunesse et nous avait déclaré avec un sourire malicieux : « L'anarchie c'est la plus haute expression de l'ordre, mais tant qu'il n'y aura pas l'anarchie ce sera la pagaille ».

### Le CIRA de Marseille



Roland Breton, Pepita Carpena, Jaime Serra lors de la projection-débat de *Un autre futur* à Aix-en-Provence le 17 mars 1992



Journée des associations, Aix-en-Provence le 26 septembre 1999



Inauguration du local du CIRA le 14 octobre 2012