

Jean-Marc REISER (1941-1983)

REISER Jean-Marc est un dessinateur de presse qui participe, en 1960, à la création du mensuel « Hara-Kiri » fondé par Cavanna, Georges Bernier (le « Professeur Choron ») et Fred [(1931-2013), surtout connu pour la série « Philémon »]. Ce magazine deviendra l'un des fleurons de la culture underground des années suivantes. Son œuvre est considérable puisqu'il collaborera aux journaux « Pilote », « Action », « Charlie Hebdo », « La Gueule ouverte », « Métal hurlant », « L'Echo des savanes ». Son dessin est toujours remarquable de simplicité, portant l'essentiel : un humour cru, féroce mais terriblement lucide.

PARISIS Jean-Marc (Collectif), Reiser forever, Denoël Graphic 2003 ;

Reiser – Biographie 2003 ;

Voir aussi une courte vidéo de présentation (« Entrée Libre », journal de la culture de France 5 du 20 novembre 2018) : <https://www.youtube.com/watch?v=ON28SUzi3nY> ...

Voir pages suivantes quelques planches extraites de « On vit une époque formidable » (1976) page 2 à 4 et « La vie au grand air » (1970-1979) page 5 à 7.

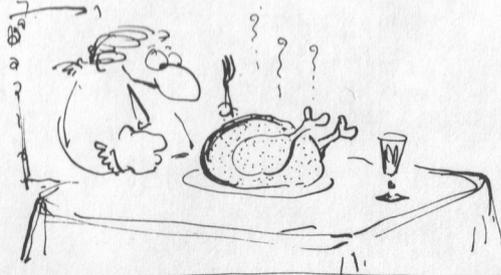


Copyright Reiser

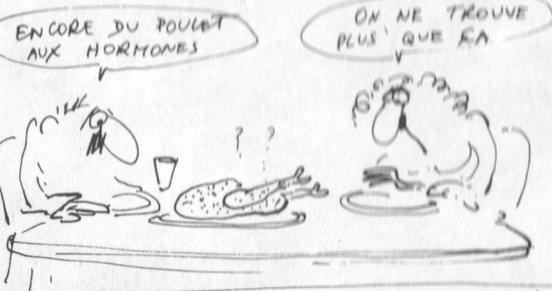
Extraits de « On vit une époque formidable » :

LES RICHES...

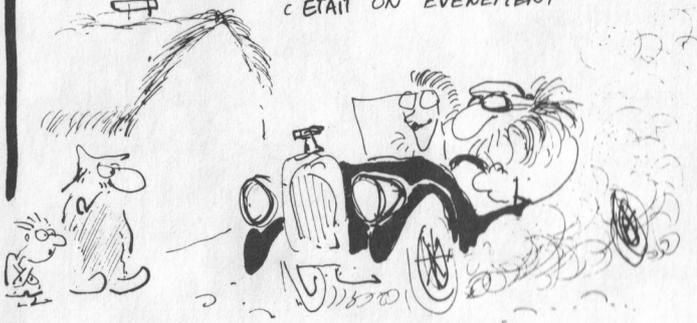
QUAND LES RICHES MANGEAIENT DU POULET
TOUS LES JOURS, C'ÉTAIT DU LUXE



QUAND LES PAUVRES MANGENT DU POULET
TOUS LES JOURS, C'EST DÉGUEULASSE.



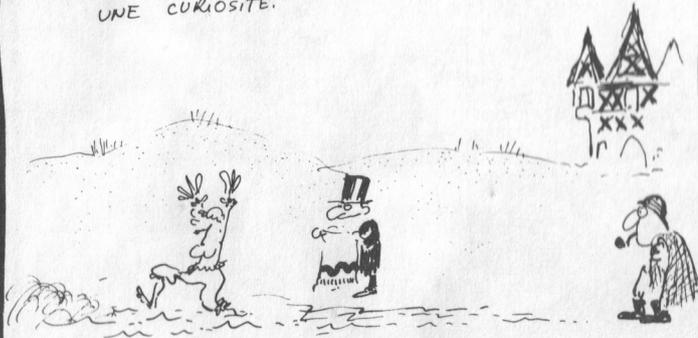
QUAND LES RICHES AVAIENT UNE AUTO,
C'ÉTAIT UN ÉVÉNEMENT



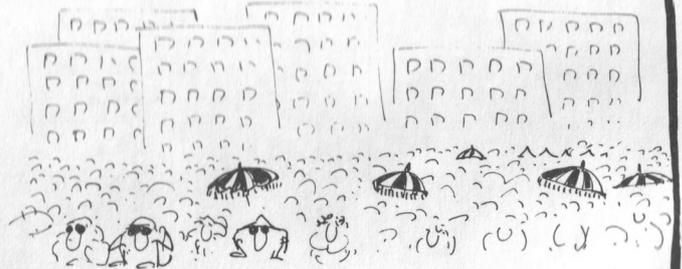
QUAND LES PAUVRES ONT UNE AUTO, C'EST UNE
CALAMITÉ.



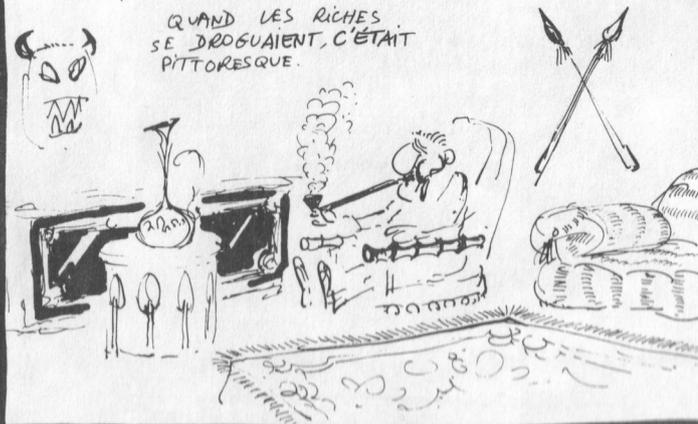
QUAND LES RICHES ALLAIENT
AUX BAINS DE MER, C'ÉTAIT
UNE CURIOSITÉ.



QUAND LES PAUVRES VONT AUX BAINS
DE MER, C'EST UNE INVASION.



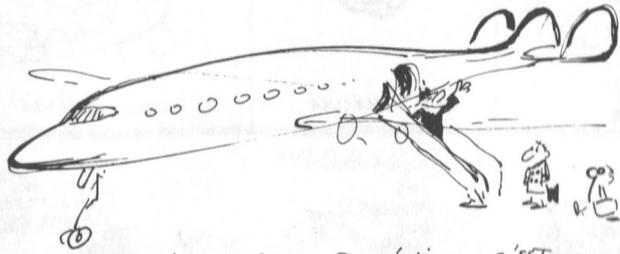
QUAND LES RICHES
SE DROGUAIENT, C'ÉTAIT
PITTORESQUE.



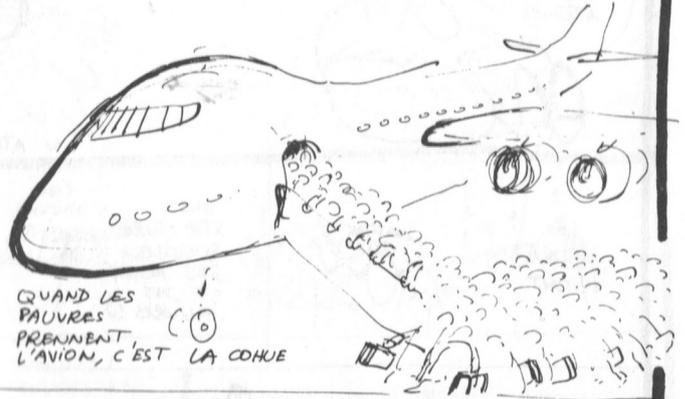
QUAND LES PAUVRES
SE DROGUENT, C'EST
UN FLEAU NATIONAL



...ET LES PAUVRES



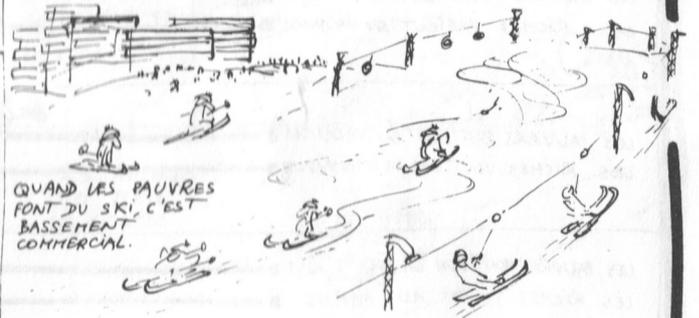
QUAND LES RICHES PRENNENT L'AVION, C'EST PRESTIGIEUX.



QUAND LES PAUVRES PRENNENT L'AVION, C'EST LA COUPE



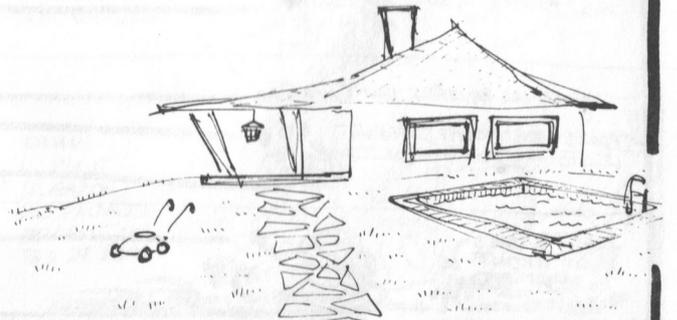
QUAND LES RICHES FONT DU SKI, C'EST SUBIME



QUAND LES PAUVRES FONT DU SKI, C'EST BASSEMENT COMMERCIAL.



QUAND LES RICHES SONT RICHES, ILS ONT DE LA CLASSE



QUAND LES PAUVRES SONT RICHES, C'EST DES "PARVENUS"

MORALITÉ :



FAUT MUSELER TOUS LES PAUVRES...

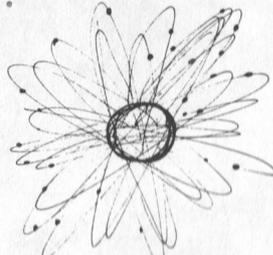
... POUR QU'ILS NE NOUS COPIENT PLUS.

FAUT TUER TOUS LES RICHES, COMME ÇA, ON N'AURA PLUS ENVIE DE LES COPIER.



AUX DERNIÈRES NOUVELLES ON EN EST TOUJOURS LÀ.

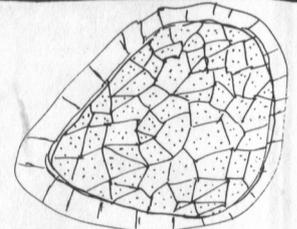
LE MÉCANISME QUI CRÉE LES RICHES ET LES PAUVRES EST LE MÊME QUE CELUI QUI FAIT TOURNER LES ATOMES



UN ATOME



UNE MOLECULE



UNE CELLULE

UN ÊTRE VIVANT



UNE STRUCTURE SOCIALE. DES RICHES ET DES PAUVRES



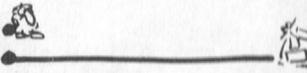
DES PAUVRES QUI VEULENT IMITER LES RICHES.



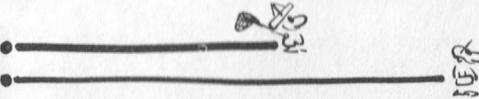
DES RICHES QUI VEULENT ÉPATER LES PAUVRES



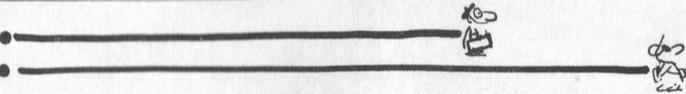
LES PAUVRES RESTENT À LA MAISON
LES RICHES PARTENT EN VACANCES



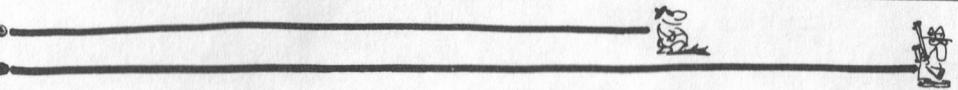
LES PAUVRES PARTENT EN VACANCES
LES RICHES VONT SUR LA CÔTE D'AZUR



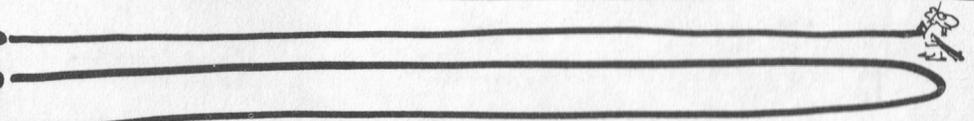
LES PAUVRES VONT SUR LA CÔTE D'AZUR
LES RICHES VONT AU MAROC



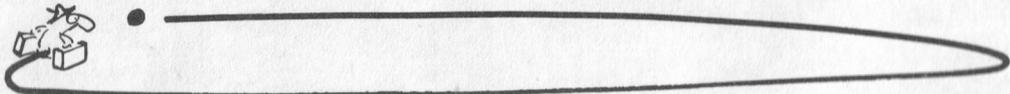
LES PAUVRES VONT AU MAROC
LES RICHES VONT AU KENYA



DEMAIN, LES PAUVRES IRONT AU KENYA
ALORS LES RICHES FERONT LE TOUR DU MONDE



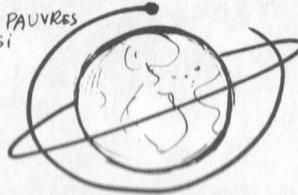
LES PAUVRES AUSSI FERONT LE TOUR DU MONDE



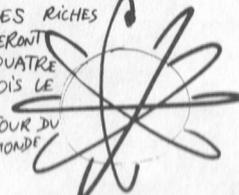
LES RICHES FERONT DEUX FOIS LE TOUR DU MONDE



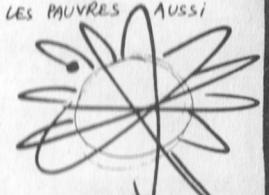
LES PAUVRES AUSSI



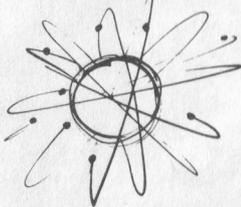
LES RICHES FERONT QUATRE FOIS LE TOUR DU MONDE



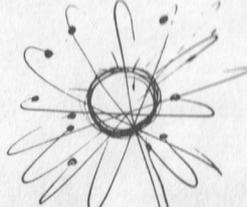
LES PAUVRES AUSSI



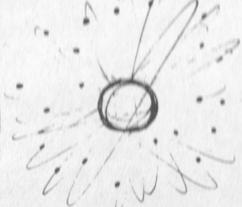
LES RICHES VINGT FOIS



LES PAUVRES AUSSI



Etc etc...



VOUS AVEZ VU ?

CONCLUSION: LE JOUR OÙ LES RICHES CESSERONT D'ÉPATER LES PAUVRES, LES PAUVRES D'IMITER LES RICHES.

SERA AUSSI IMPORTANT QUE LE JOUR OÙ LES ATOMES NE TOURNERONT PLUS ROND

(MUT PAS DESPÉRER QUAND NÈME)

Extraits de « La vie au grand air » :

LE MISSIONNAIRE

