

La Lettre du CIRA de Marseille n° 76

Marseille, le 1^{er} novembre 2022

Bonjour à toutes et à tous

L'année 2022 se termine. Merci à tous celles et ceux qui nous ont envoyé leur cotisation. Pour les retardataires, vous pouvez encore le faire jusqu'au 31 décembre.

Vous trouverez ci-dessous, la *Feuille d'infos du CIRA* n° 248 de novembre-décembre 2022 et l'annonce de nos deux prochaines causeries. Le samedi 26 novembre 2022, Joël Martine nous parlera de son livre *Féminin/masculin* et le samedi 17 décembre 2022, René Triolle nous parlera de la répression des espérantistes sous le nazisme et le stalinisme.

Si vous ne pouvez pas assister à nos causeries, vous pourrez écouter leurs enregistrements à partir de notre site quelques jours après leur déroulement.

Dans la dernière *Lettre du CIRA*, nous vous avons annoncé la reprise des cours d'espéranto au local. Leurs horaires ont été légèrement modifiés : le mardi de 17 à 18 heures pour les débutants et de 18 à 19 heures pour les avancés.

Si vous ne l'avez pas encore fait, vous pouvez commander le *Calendrier 2023 du CIRA* consacré aux illustreurs libertaires de la fin du XIX^e et du début du XX^e siècle. La présentation et le bon de commande sont à nouveau en pièce jointe. Le calendrier sera disponible d'ici quelques jours.

Bonne fin d'année et à très bientôt.

--

Centre international de recherches sur l'anarchisme

50 rue Consolat, 13001 Marseille

Permanences le lundi de 10 à 16 heures,

les mercredi et jeudi de 15 heures à 18 heures 30

Possibilité d'ouverture sur rendez-vous

Téléphone : 09 50 51 10 89

Sur Internet : <https://www.cira-marseille.info>

Pour les virements, **IBAN** : FR75 2004 1010 0803 6258 0Y02 933

La Feuille d'infos du CIRA n° 248, novembre-décembre 2022

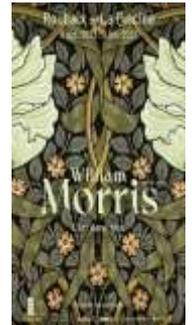
On imagine toujours le pire, et puis c'est pire. (Pierre Autin-Grenier)

Rencontres

LORIENT. Voltairine et ses ami-e-s est une association qui rend, par son nom, hommage à l'anarchiste étatsunienne Voltairine de Cleyre (1866-1912). Elle organise chaque mois des causeries pour discuter des idées libertaires d'hier et d'aujourd'hui. Au programme à partir de novembre : les femmes et le théâtre, le patriarcat et le matriarcat, Marie Curie, Pauline Kergomard et la naissance de l'école maternelle, les femmes du Rojava, l'esclavage des femmes. La deuxième Foire aux livres libertaires de Lorient (F3L) sera par ailleurs organisée le samedi 24 juin 2023. Renseignements sur les jours, les horaires et les lieux : voltairineetsesami.e.s@gmail.com

ROUBAIX : jusqu'au 8 janvier 2023. Le musée La Piscine de Roubaix organise une exposition intitulée *William Morris, l'art dans tout*. Elle est consacrée à l'artiste et écrivain anglais William Morris (1834-1896). Ses centres d'intérêt étaient multiples : création textile, imprimerie, poésie, peinture, dessin, architecture, arts décoratifs... Ami de Pierre Kropotkine, William Morris était partisan d'un socialisme libertaire, antiparlementaire et pluraliste. Avec d'autres, il est à l'origine du mouvement Arts and Crafts qui défendait l'art dans tout et pour tous en réaction à l'industrialisation des savoir-faire artisanaux.

Adresse : La Piscine, 23 rue de l'Espérance, 59100 Roubaix. Sur Internet : <https://www.roubaix-lapiscine.com/>



Publications

Ces livres peuvent être commandés chez votre libraire habituel ou aux librairies libertaires... mais pas au CIRA

ANSELME BELLEGARRIGUE. En 1850 à Paris, Anselme Bellegarrigue (1813-1869) publie un manifeste qui peut être considéré comme le premier manifeste anarchiste de l'histoire. Il y critique la farce électorale ainsi que la fourberie des partis politiques. Ayant observé la Révolution de 1848, il promeut l'individualisme et défend l'ordre libertaire et la non-violence.

Manifeste de l'anarchie ; suivi de Au fait, au fait !! : interprétation de l'idée démocratique par Anselme Bellegarrigue. Montréal (Canada) : Lux, 2022. 128 pages. (Instinct de liberté). 10 euros.

STUART CHRISTIE. Stuart Christie (1946-2020) est célèbre pour sa tentative d'assassinat de Franco à Madrid en 1964. Il est avec Albert Meltzer responsable du renouveau de l'Anarchist Black Cross, du journal *Black Flag*, de Cienfuegos Press et plus récemment de Christie Books dont le site internet contient l'une des plus importantes bases de données de films anarchistes (<https://christiebooks.co.uk/anarchist-film-archive/>). La Kate Sharpley Library édite un recueil d'articles de Stuart Christie suivis d'une série d'hommages.

A life for anarchy : a Stuart Christie reader édité par la Kate Sharpley Library. Edinburgh (Écosse) : AK Press, 2021. 288 pages. 14 livres. Ce livre est en langue anglaise.



COMMUNE DE PARIS. Les jeunes éditions Le Bas du pavé ont déjà publié sept livres sur la Commune de Paris et la Guerre de 1870. Rescapé de la Semaine sanglante, c'est en exil à Londres, que Frédéric Borgella a écrit l'un des textes les plus puissants sur la répression et les crimes des Versaillais. Ces pages ont été écrites à chaud pour que la justice soit rendue aux victimes de la barbarie bourgeoise.

Justice ! : par un officier d'artillerie de l'Armée de Paris par Frédéric Borgella. Le Bas du pavé, 2022. 96 pages. (Mémoire du pavé). 8,50 euros.

FOOTBALL. Du 20 novembre au 18 décembre 2022 le Qatar organise la 22^e Coupe du monde de football. Cet événement est un cauchemar écologique et humain annoncé. En raison du climat, il a fallu modifier le calendrier puis aménager des stades entièrement climatisés. Le Qatar ne respecte pas les droits des femmes et des homosexuels. Plus de 6 000 ouvriers, venus surtout d'Inde et du Népal, sont morts à la suite d'accidents du travail. L'auteur, passionné de foot populaire, s'interroge sur l'enjeu politique du sport et sur le pouvoir d'agir des athlètes face à l'inacceptable.

Qatar : le Mondial de la honte par Nicolas Kssis-Martov. Libertalia, 2022. 82 pages. (Poche). 8 euros.

TOMÁS IBÁÑEZ. Né en 1944, militant et théoricien anarchiste, Tomás Ibáñez a passé une partie de sa jeunesse en France où il s'était installé avec sa mère fuyant l'Espagne franquiste. Il a participé au groupe Jeunes libertaires ainsi qu'aux événements de Mai 68. De retour en Espagne, il a enseigné la psychologie sociale. Il a écrit plusieurs livres dans lesquels il essaie d'actualiser la pensée anarchiste. *Anarquismos en perspectiva* rassemble des textes écrits depuis soixante ans. Ils sont classés en trois thèmes : l'insertion de l'anarchisme dans la situation actuelle et ses perspectives d'évolution, les questions théoriques de la pensée anarchiste qu'il faudrait renouveler et le totalitarisme actuel et les nécessaires pratiques de résistance. Tomás Ibáñez dédie son livre à « ceux qui entretiennent le désir de révolution et le manifestent dans leurs pratiques quotidiennes de lutte ».

Anarquismos en perspectiva : conjugando el pensamiento libertario para disputar el presente par Tomás Ibáñez. Barcelone (Catalogne) : Descontrol, 2022. 198 pages. (Ideas negras). 15 euros. Ce livre est en langue espagnole.

ROMS. En langue romani, génocide se dit *Samudaripen*. Entre 1938 et 1946, on estime que 500 000 Roms ont été exterminés par les nazis et leurs alliés. Les autorités ont pu utiliser des fichiers élaborés depuis longtemps. Cette nouvelle édition intègre les découvertes et les travaux les plus récents sur ce génocide.

Samudaripen : le génocide des Tsiganes par Claire Auzias. 3^e édition revue et augmentée. L'Esprit frappeur, 2022. 296 pages. 12 euros.



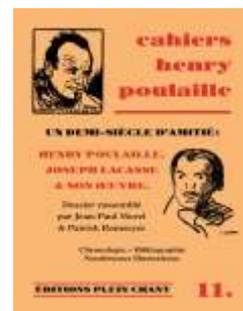
SYNDICALISME. Les éditions Syndicalistes éditent des brochures et des livres consacrés au syndicalisme et au mouvement ouvrier. Une dizaine de titres sont déjà parus. Les sujets historiques sont bien abordés : les statuts de la CGT depuis sa création, les assurances sociales avant la sécu, les organisations internationales (par Andrès Nin), la Catalogne en 1936, la bataille pour le salaire féminin (1946), les luttes syndicales à la Libération. D'autres textes parlent de sujets plus actuels : la défense de la sécu, les conditions de travail des aides à domicile, l'indemnisation du chômage.

Ces ouvrages sont présentés sur Internet : <https://www.editionssyndicalistes.fr/> Et avant de commander, on peut écrire à cette adresse : contact@editionssyndicalistes.fr

Presse

CAHIERS HENRY POULAILLE. N° 11, 2022. De 1989 à 2006, les *Cahiers Henry Poulaille* ont publié 10 numéros. La revue semblait avoir disparu mais elle renaît avec ce onzième numéro. Henry Poulaille (1896-1980) est le créateur du courant de la littérature prolétarienne, composée essentiellement d'auteurs ouvriers et paysans témoignant de leurs conditions d'existence. Il est l'auteur de romans et d'essais et il a animé une dizaine de revues libertaires. Ce numéro des *Cahiers* retrace les relations d'Henry Poulaille avec le peintre abstrait Joseph Lacasse (1894-1975). Après avoir exercé divers métiers, Joseph Lacasse se lance dans la peinture et fonde le groupe L'Équipe en faveur des peintres démunis, mettant à leur disposition une galerie à Montparnasse.

Henry Poulaille, Joseph Lacasse et son œuvre : dossier rassemblé par Jean-Paul Morel et Patrick Ramseyer. Plein chant, 2022. 269 pages. (Cahiers Henry Poulaille ; 11). 30 euros.



Copinage

CCL. Le Centre culturel libertaire (CCL) de Lille a entamé des recherches pour acheter un local anarchiste et autogéré suite à la promesse de don conséquente d'un compagnon. Il ne sera pas possible d'acheter un local aussi grand que l'actuel où se déroulent des concerts, mais le CCL a trouvé une maison de 70 m² qui pourrait héberger la bibliothèque et les archives et servir de lieu de réunion. Après d'âpres négociations, il manque entre 12 000 et 15 000 euros pour finaliser l'achat. Le CCL lance donc un appel à dons ou à prêts.

Adresse : Centre culturel libertaire, 4 rue de Colmar, 59000 Lille (courriel : ccl59@riseup.net). Les chèques doivent être libellés à l'ordre de Passez muscade (avec la mention « achat local » au dos). Pour les virements, écrire au CCL.

¡ Hola !

JOSÉ MORATO. Né en 1929 dans la province de Tarragone (Catalogne), José Morato s'est réfugié en France avec ses parents cénétistes. Il milite à la Fédération ibérique des jeunesses libertaires (FIJL) qui mène des campagnes antifranquistes. Il est arrêté et emprisonné à plusieurs reprises. Dans les années 1970, il est proche du journal *Frente libertario*. Il milite ensuite au COJRA puis à la CNTF dans la région parisienne puis à Perpignan. Il était, avec sa compagne Montse Turtos, un fidèle soutien du CIRA. Il décède le 23 octobre 2022.

Depuis novembre 1999, toujours gratuite, la reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

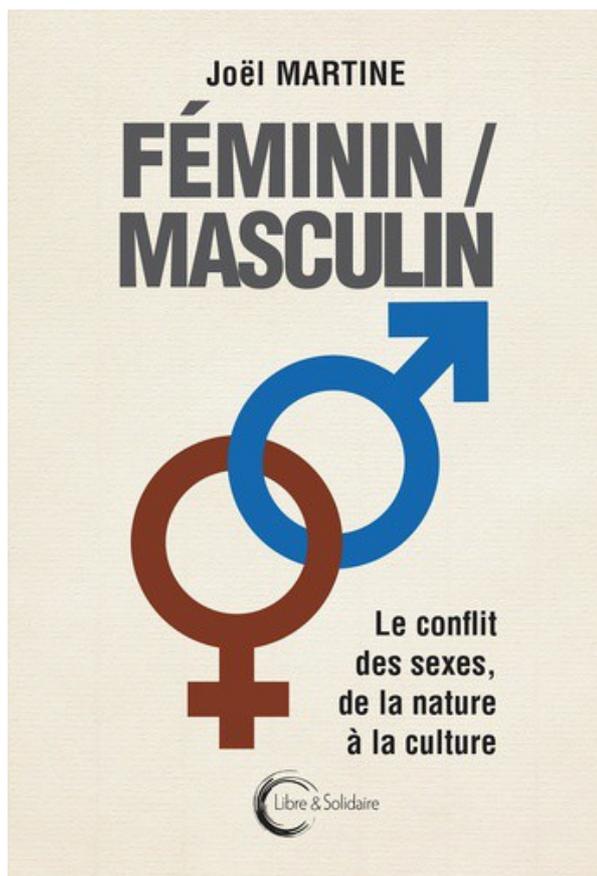
Centre international de recherches sur l'anarchisme 50 rue Consolat, 13001 Marseille
Téléphone : 09 50 51 10 89 Courriel : cira.marseille@gmail.com Sur Internet : <https://www.cira-marseille.info>
Permanences : lundi de 10 heures à 16 heures, mercredi et jeudi de 15 heures à 18 heures 30
Possibilité d'ouverture sur rendez-vous

Repenser la domination masculine et les chemins actuels du féminisme

par Joël Martine

On partira de comparaisons entre différentes espèces animales, permettant de repérer les facteurs typiques de conflits entre mâles et femelles, et la tendance lourde à la domination masculine... Mais aussi le rôle actif des femelles, résistant à cette domination et pouvant la mettre en échec, selon des chemins variables dans l'évolution des espèces... et dans l'histoire des sociétés humaines.

Dans un deuxième temps, cette perspective nous aidera à comprendre (sans sectarisme !) la diversité de la vague féministe actuelle, notamment entre le Sud et le Nord, et entre l'écoféminisme d'aujourd'hui et la tradition du féminisme de l'égalité.



Joël Martine est militant altermondialiste à Marseille. Outre *Féminin/masculin*, il a publié plusieurs livres ou articles sur les débats dans le féminisme concernant la prostitution, la pornographie, l'enfantement... Voir page Féminisme en chantier du site de l'association Mille Bâbords :

<https://www.millebabords.org/spip.php?article28869>

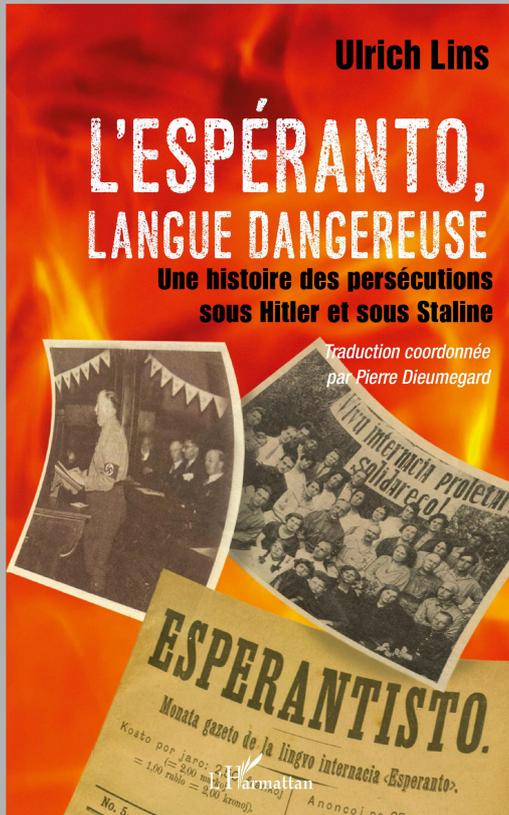
Il a aussi écrit sur les alternatives au capitalisme.

Féminin/masculin : le conflit des sexes, de la nature à la culture par Joël Martine. Libre et solidaire, 2020. 417 pages. 24 euros.

Ce livre sera disponible au CIRA le jour de la causerie.

Samedi 26 novembre 2022

CIRA 50 rue Consolat - 09 50 51 10 89
Entrée libre



L'espéranto, langue dangereuse ?

par

Renée Triolle

La parution de *L'espéranto, langue dangereuse* donne enfin la possibilité au monde francophone de comprendre pourquoi les pires régimes du XX^e siècle ont vu une menace dans l'espéranto, conçu pour une communication linguistique mondiale équitable et ouvrant la voie à la fraternité entre les peuples.

L'espéranto, langue internationale à la portée de tous est, aux yeux des idéologies fanatiques, une langue dangereuse qui doit être combattue. C'est notamment le sort qu'elle a connu dans l'Allemagne nazie ou dans l'Union Soviétique sous Staline. L'historien allemand Ulrich Lins, après l'ouverture des archives, actualise les documents disponibles et montre les conséquences de la condamnation hitlérienne de l'espéranto comme langue de la domination mondiale des Juifs et de la liquidation par Staline du mouvement espérantiste ouvrier soviétique et ses pratiques internationales.

Le livre *La danghera lingvo* écrit en allemand et en espéranto a déjà été traduit en plusieurs langues dont le japonais, le coréen, l'italien, le russe, l'anglais... Il vient de paraître en français en 2022 chez L'Harmattan. Renée Triolle, professeur de russe et d'espéranto (notamment au CIRA), fait partie de l'équipe de traducteurs.



L'espéranto, langue dangereuse : une histoire des persécutions sous Hitler et sous Staline par Ulrich Lins ; traduction coordonnée par Pierre Dieumegard. L'Harmattan, 2022. 474 pages. 43 euros.
Ce livre sera disponible au CIRA le jour de la causerie.

Samedi 17 décembre 2022

17 heures

CIRA 50 rue Consolat - 09 50 51 10 89

CALENDRIER DU CIRA 2023

Pour ce calendrier, nous avons choisi comme thème les illustratrices et illustrateurs libertaires dans la presse et l'édition entre la fin du XIX^e et le début du XX^e siècle. Cette période très riche en publications satiriques, artistiques et politiques a permis à ces artistes d'afficher leurs convictions ou leurs soutiens aux idées et combats émancipateurs que menèrent les anarchistes.

Parce qu'il fallait faire un choix, nous en avons retenu douze, mais le calendrier aurait eu 24 mois nous n'aurions pas été à court pour le remplir. Nous espérons que cette succincte présentation saura attiser votre curiosité et vous amènera à découvrir ou redécouvrir leurs œuvres ainsi que les journaux auxquels ces illustrateurs* collaborèrent.

* Maximilien Luce, Théophile-Alexandre Steinlen, Mabel Holland Thomas, Charles Maurin, Camille Pissarro et fils, Kees Van Dongen, Aristide Delannoy, Felix Vallotton, František Kupka, Henri Gustave Jossot, Henri-Edmond Cross et Charles Maurin.

Le prix de l'exemplaire est de 6 euros, 25 euros pour 5 exemplaires. Les frais de port sont de 2,50 euros pour un exemplaire ou de 6 euros pour 5 exemplaires. Votre chèque ne sera encaissé qu'après l'envoi du calendrier (impression prévue vers la fin novembre).



BON DE COMMANDE pour le CALENDRIER DU CIRA 2023

Nom : Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville : Tél :

Adresse électronique :

Quantité commandée :

Règlement par chèque à l'ordre du CIRA Marseille, 50 rue Consolat, 13001 MARSEILLE
Pour un virement, IBAN : FR75 2004 1010 0803 6258 0Y02 933