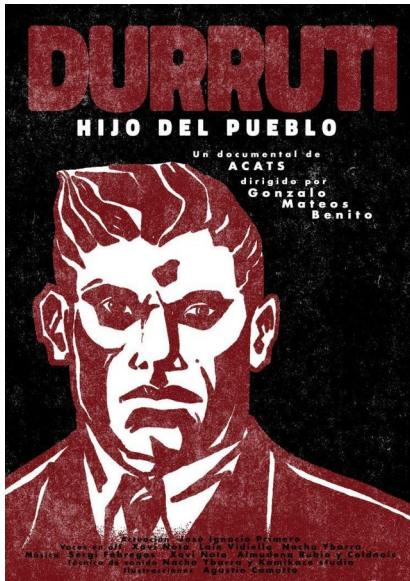


CRAS Infos 14 juillet 2026

Dans ce document trois documentaires liés à l'histoire de l'Espagne et à celle des camarades espagnols. Ces films ont été reçus au Cras et archivés et diffusés sur nos listes d'envois.



Page 2 - *Durruti, enfant du peuple* de Gonzalo Mateos
Titre original : Durruti, hijo de pueblo



Page 3 – *Révolution et barricades* de Felip Solé
Titre original : “Zona roja. Revolució i Barricades”

Page 5 – *Déportés* de Felip Solé
Titre original “Deportats”



26.06.2026

Un nouveau sous-titrage maison :

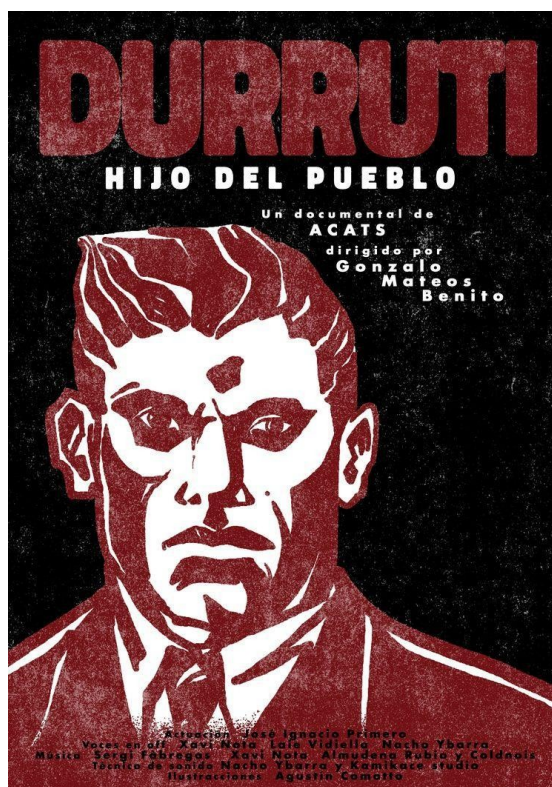
Durruti, enfant du peuple

De Gonzalo Mateos

Titre original : Durruti, hijo de pueblo

Espagne, 2021, 94 minutes

Version originale espagnole sous-titrée en français



Documentaire retraçant la vie de l'anarchiste Buenaventura Durruti.

« Durruti : fils du peuple » aborde la vie du libertaire originaire de León, Buenaventura Durruti, sur lequel il existe une abondante bibliographie mais peu de productions audiovisuelles.

À travers différents supports tels que des reconstitutions, des animations, des entretiens avec ses proches et des témoignages d'historiens, nous nous plongerons dans un récit historique qui s'étend de la grève de 1917 à la révolution sociale de 1936, en passant par l'apogée de la CNT, les années de terreur patronale, la dictature de Primo de Rivera, la IIe République et la guerre civile.

https://pics.filmaffinity.com/durruti_hijo_del_pueblo-306692215-mmed.jpg

02.07.2026

Un nouveau sous-titrage maison :

RÉVOLUTION ET BARRICADES

De Felip Solé

Titre original : “Zona roja. Revolució i Barricades”

Catalogne – 2005 – 92’

Version originale catalane sous-titrée en français



Ce documentaire en catalan est constitué du troisième et du quatrième chapitre de la série « Zona Roja » consacrée à la guerre civile en Catalogne.

Le chapitre « Révolution » traite des changements survenus en Catalogne et en Aragon à la suite de la révolution de l'été 1936, après la collectivisation et la socialisation de l'industrie, des services et des campagnes.

Il met particulièrement l'accent sur le rôle joué par l'affiche et le cinéma en tant que moyens de propagande pour diffuser les messages de la révolution aux quatre coins du pays. Le reportage se termine par la mort de Durruti et les paroles émouvantes que García Oliver lui a dédiées à l'occasion du premier anniversaire de sa mort.

Le chapitre « Barricades » revient sur les événements de mai 1937, un épisode clé de la guerre civile qui a marqué un avant et un après dans la vie de la Catalogne en temps de guerre. Les affrontements à Barcelone entre les différentes forces politiques et syndicales en lutte pour le pouvoir, ainsi que l'internationalisation du conflit, avec la présence de combattants étrangers et de délégués politiques, ont créé une situation unique : une guerre civile au sein même de la guerre civile qui se déroulait sur les fronts.

L'une des conséquences de cette lutte interne pour le contrôle du pouvoir fut la disparition, près de Madrid, du principal dirigeant du POUM, Andreu Nin. Une autre conséquence fut les affrontements

entre anarchistes et partisans du POUM d'une part, et communistes et autres groupes d'autre part, dans les rues de Barcelone.

Voir et télécharger :

<https://www.youtube.com/watch?v=69rBhtBpR7Q>

<https://kolektiva.media/w/gk48qiqUq57Nk2AaM4ToEG>

<https://1fichier.com/?68o1sjrfqc82jr2kq9sc>

<https://gofile.io/d/tjsTrU>

22.05.2026

Un nouveau sous-titrage maison :

Déportés

De Felip Solé

Titre original "Deportats"

Catalogne – 2006 – 58'

Version catalane sous-titrée en français



Ce documentaire fait partie de la série "Exilis" écrite et réalisée par Felip Solé pour la TV catalane.

En 1939 près de 500 000 républicains espagnols fuient l'Espagne.

Face à cet exode massif et précipité, les autorités françaises les placent dans des camps dans le sud de la France, appelés "campos de concentrations". Environ 20 000 choisissent de quitter la France vers l'Amérique latine. Certains sont enrôlés dans la Légion étrangère en Afrique du Nord et d'autres dans les Compagnies de travailleurs étrangers pour édifier des fortifications du front, comme sur la ligne Maginot. Faits prisonniers par la Wehrmacht en 1940, ils sont déportés en majorité dès 1940 dans le camp de Mauthausen. D'autres réfugiés sont encore livrés par la police de Vichy, arrêtés comme résistants, et ils sont répartis après 1942 entre différents camps nazis, les femmes étant déportées essentiellement à Ravensbrück.

Nous savons que plus de 7.000 Espagnols sont déportés à Mauthausen (2.000 survivront).

Déchus de leur nationalité espagnole par Franco, ils portent le triangle bleu des apatrides, avec en son centre un S pour Rot Spanier (rouge espagnol). Cependant, tous les Espagnols ne sont pas recensés comme tels, que ce soit à Mauthausen ou dans d'autres camps. Ainsi, les Espagnoles déportées à Ravensbrück portent le triangle rouge des prisonniers politiques. Elles sont en effet considérées comme des résistantes françaises, ce qui rend difficile toute estimation.

Près de 15 000 Espagnols sont également enrôlés comme travailleurs forcés par l'organisation Todt, pour la construction du Mur de l'Atlantique.

Les évaluations actuelles des historiens espagnols tournent autour de ces deux chiffres : 40.000 Espagnols faits prisonniers et 30.000 déportés.

L'engagement des républicains espagnols dans la Résistance a été considérable, tant par le nombre que par la pluralité des modes d'intervention : organisation de réseaux de passage clandestin des Pyrénées, participation à des mouvements français de résistance,

etc. D'autres ont rejoint la Division Leclerc, dont la fameuse 9^e Cie, "la Nueve" qui fut la première à entrer dans Paris, le 24 août 1944...

Voir : <https://www.youtube.com/watch?v=D-Cw6Vbj0II>

Télécharger : <https://gofile.io/d/y4xVeO>